

## موقع الشمائل للفلك

**رقية مشهورة** من كلام من خرج عليه السلام وورد على نبينا علي عليه السلام  
 وسلم فاستحسنها رقية مباركته تقول يا سبعا وتسفد على حمل السبعة  
 فانزلة الشئ وجرى وفي هذه الكلمات تقول شجنية قريته **فكحة بر**  
**لجة** بجر ففقا ففخت ففقا سلام على نوح في العالمين وعلى محمد في  
 المرسلين فاجتهد في هذه الكلمات واحفظهم **وسما ينع** حرمان السعة  
 القربى تاخذ ما حوت ما وعل وتذ وبهجه وتقرأ عليه الفاتحة سبعين مرة  
 وتثنيه للمسوح فانه يبرئ السم بحمد **المسوح من الثعبان** يعني له قدر  
 درهم نشا بلبني في زنته وانما يوجد في الماء او اليم فانه يبرئ لوقته **وايمن**  
 اذا شرب من السم البقرى قدر وقية فاثرا فانه يحفظ قلبه من ان يهل  
 اليه السم ولا يضره في القلب وينقيها **واما خبث ابن آدم** اذا شرب  
 طري فانه يجمع السم في موضع حتى يسر لا يخرج **دم النور** اذا شرب  
 وزنه منه الرب وضيئ النفس وكذا تلك الرزاق والبرشا وسمات  
 والحلب ينقاه من الرب وضيئ النفس واذا رقى العطر ويحتم بالخل  
 ولطخة به اليد من غسلك النار فقم تحرقك **وابرأ عرق النار**  
 تاخذ زبرجصل تدقه وتغمره واما خذ ماءه وتصفى للملح الابيض **الشيء**  
 وتعجنه به حتى يغير كالماء وتبسطه على خرقه ايضا قدومه وتشر  
 عليه قطعة صابون من غير ملل وتعد على الفرق وتبريطا على كل  
 الحرق فانما لا تطلع الا بالياد وتري ويحكم الحرق من خراج به ويتعوي في  
 ذلك الاستخوان سمعة ناعم وتبيل موضع الحرق بالذات وترش عليه  
 الاشوا ان فانه **فصل في ادوية الرأس** والخلل والوسوسة  
 اذا جعلت لاجد اليك قوله تعالى واذا نزعك من الشيطان نزع  
 فاستعد بالله اخشوا السوء العليم ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف

## منتدى ديوان السحر والجن

من الشيطان كنه كروا فاذا هم يصرون سبع م قدوس م رب الملائكة  
 والروح سبحان الملك الخلاق يا ايها الذي يخلق ويأت بخلق جديد وذلك  
 يكون في يوم الوجود عاود وورعخران في سبعة ورفات ويبلغ كل يوم وقد  
 ويشرب على اربعة ما فانه يزول من قلبه لئلا يوسس واذا احسن الفراق  
 وقال بعد كل من سبعة مرات ويؤاغب الى الاسبوع وشرفا تكلو تيد  
 على جدره **واذا** ارا الاربعة عند النوم تمنع عنه الاحتلام والشلالات  
**الحلب الكرم** تاخذ حبة الفندق اغليها في زيت طيب وارفعها في قدر ارض  
 فاذا ازلت ان تقوم احد كلمة من اقامه ينام **واذا كرهت** اس النعسان  
 عند راس النائم مريضة في خرقه حدث نفسه وانما سمع **ما الرشي**  
 يتوم ويذهب اللبثون وحشة تاخذ قهقهة من الرشي العفص وتغسل  
 عظمه ثلاثا وفي ما حين يذهب الشك وتبخره وتبخره حتى تذهب  
 اوقيه للمجنون ولعله النوم ثم ينجبه ثم يصفه فانه ينام  
 بحرب **والمجنون** ايضاً يصفه بعد الحبل والزيت فلهذا **واكره** كركلامه  
 فطري يا فخره حير الفرح وفي الفرح وحده اذا نه منه وجوه العطر  
 وادنه الكبد واجبه عن الضياء والبلاد **وان زلا عليه الحال** احبسه  
 في بيت مظلم وليلته فليست في محبوبة من مجوه بلية وليته ليس يحول  
 وفرح كركسه كل منها الشك بالهكم ومع قول حتى يغيره جدا وحده  
 واعلم طافيه ويصعب عليه وشده اذانه من كل ثلاثة ايام تكلها  
 وعلى الكبر ارفعها ودهنها وهكذا الى تمام ثلاثة اسابيع فيرى فان ابرئ  
**فاية لوم القلب والكبد** تكتب هذه الايات في انا في اجد يد وفي يالين  
 لم تراه الغمة ويشربه يري منه ذلك السر والهيعة الطيبة  
 افعيد دين الله يفتون له اسما في السموات والارض طوعا او كرها  
 واليه ترجعون قوله انا بالله وما اتزل اليها وما اتزل الي ابراهيم وما اتزل





49 || 99

والله اعلم بالصواب

فَقَالَ الَّذِي لَمْ يَرْفَعْ يَدَيْهِمَا

حلال

وَتَتَنَقَّلُ فِيهِمَا وَتَقَرُّ

فی ماملاً و

شالیه و مریح مطلقاً نریزید

[www.alchamel.org](http://www.alchamel.org)

49 || 99

فَقَالَ الَّذِي لَمْ يَرْفَعْ يَدَيْهِمَا

www.rw7aniat.com

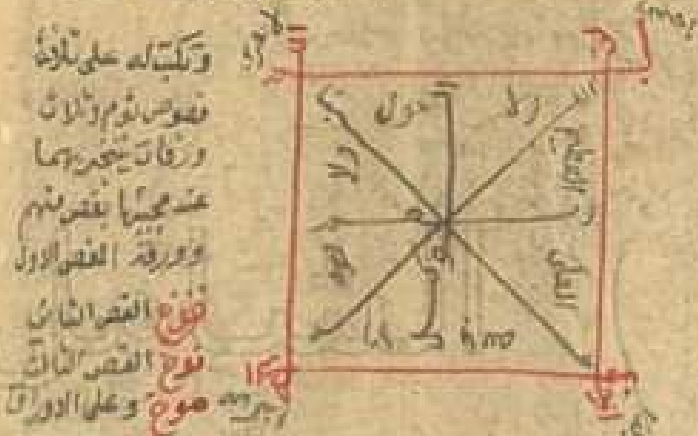
فانظر كيف

دي قسطنطين اناطولي ودي قسطنطين القسطنطيني



## موقع الشامل للفلك

تذكر صاحب وكتب مع هذا النظم المبارك ويعبر على الزمن فانه يربط



فانما لا نعبر فانيك **بحر العلي** تكتب على ثلاثة ورفات وحيل واحدة  
فوق الرأس وعلى زوايا اليمين واحدة وعلى المربع الاخير واحد فاما  
حفره عليه فخذ الذي في الدرع الايسر وتكون شهابت حار وجمود بها  
وانه عادت فخذ الذي على يمينه وتعمل به مثل الاول وان عادت فخذ الذي  
على يساره فتعمل به كما تكتب فاما لا تقود ما ذنا الله تعالى **وكنز** انزعتا عليه  
فيستعمل شرب ما الكنية وهو انما فخذ من حسب الكنية وتعمل به في الماء  
حتى ينقص الماء الثلث وان كان مقطر كان اجود ويجلي بالسكر واما  
كيفية عمله فوضع برطل كسبه في فزان وتعمل عليه ستة اربطال ماء ويطبخ  
عليه اربعة ساعات حتى يخرج النجاسه وتضيف خلخيل سكر وشربة منه فاما

وساوي يميني من السحر **قائمة السحر** تكتب على ثلاثة نوايات ويترجم عند  
مجيئها واحدة تكتب على الاول فرعون في النار وعلى الثانية همامان في النار  
وعلى الثالثة قارون في النار وتكتب له على ثلاثة ورفات ويصفونهم في  
اول مجيئها وفيما يمشون يترجمون عليه الاول السهم لا اله الا الله تبارك  
فاستنارت النافذة السهم لا اله الا الله حول العرش دارت وعلى الثالثة الله لا

## منتدى ديوان السحر والجن

ملك

الله الله سارت ٣ وتكتب مياه اهل الكرم ودرجها على عشرة ابريق  
**واذا فلبس بالزهر** تكتبه عند الغشا بالكر من وانه هاسك  
زراعته الايمان من خضره وتقول لا اله الا الله الا فان الامان فله رواد الله  
السلطان السلطان خمسمائة من ثلاثة ايامي وناخذ حارة في ما عود وتفسل  
فيه بعض الحار ثم نقر عليه الفاتحة مائة مرة وتسقيده فاما بالذهب  
**واذا لم يزل له وجع الاعضاء** ناخذ له حلبة وكزبرة وشعير وفيه حبة سموية  
ويطبخ في اناء عيني والعجينة واعراب حبة اوز وبها الماء ويصفى ويشرب بعد الخوم  
فانه يبرئ الا انما الله تعالى **واذا حصل له وجع اليد والرجل** ناخذ له سم مقشور  
واعجينة تفعل كبر حتى يكون مثل الطينة وادهن منه الوجع ويصير عليه  
والله فانه يبرئ **واذا حصل له وجع الظهر والركب** يؤخذ له برقوق اخضر  
ويغلى بالماء تصفيه وتعمل بهاء في عصفه وتغلى في عجل عليه لينة الحنة  
وياكل منها ثلاثة ايام وللركب خاصة ناخذ له حبة ساق بلبل وحناء  
ورق وخل كبر وجر ما عود وفيه شعير وما ورق الخروب وما يري في وجع  
ذلك ويعمل به على الركب والوركين كذلك **واذا حصل له عسر البول**  
يكتب له ثم السيل ليدروا حرفه ويقطعوا عليه فانه يملك وليس في الحنة  
مقلية في دبره فانه ينطق حصص **وكذا لك لمرق الشاة** ترم عليه باربعة  
اين مسعود ضياء الله من لسم الله رب كل شئ وحالنا كل شئ وعليك  
كل شئ الله خلقني وخلق كل شئ وخلقنا الساقلا تسليطه على ياقوت ولا  
تسلطني عليه يقطع اسقيت الشاة في الاشياء الا ان **وله ايم** يضع اصبعه  
عليه ويقول الذي قاله رقيقة الباسور اللهم بحق ادم وقرينة من الارباب  
ان تشفي من ابن كذا وناخذ قطرة من الزيت وتصبه على راحلك ثم تقفل  
فيه وتدلكه حتى ينزول فانه يذهب وان كان شقيقا تجعل عليه  
قطنة على قفحتك وتنفخ المذكك يترشاقن او بالمشعير يترشاقن  
ويبرأ لما عزم مجيئها في الخلق ثم للغم عرقه صوف مجعل في سمود الحساد  
وتكرار العمل ثلاثة مرات فانه يبرئ او يعقل دوا الحديث القوي

## موقع الشامل للفلك

واذا جعلت له عفونا وتوله ديدانا فخذله عنه وراقب حشا دورهم  
صبر عظمي ويعجزوا بعد كظمهم بالعسل وبيان من غير عشا ويصبر  
ثاني يوم ما الى الظهور ويكمل ما ذكر فانه ذلك يقبل الدود وينزل بكيسه  
واذا جعلت له مفص أصم له يوكي الخوخ وشم مسحوقين واعصر عليهم  
ما الليم ويشرب قاءه يذهب لوقته **ولكرا بجم** قرنفل وكرنبا مسحوقين  
يسفهم وشرب عليهم ابن فانه يذهب **يشون** يشرب في ماء حار وزيت  
برصين يسكن هجانه **الخط** الابيض دهانا به من خارج البطن يشفه  
وان حصل له سعال واخرط يوقد له الزبيب يحرق بجم ويشربه ورا  
فانه ينفع الاسعال **لمنع الاسعال** المفطر يوقد له جوزة طيب واحدة تقورها  
بالسكر وتجعل في قطعة افون وترد على قطعة عجينة وتطبخ في فرن  
حتى تجف ويضعها في الزبيب فانه يفتح وانما خارج كبر العمل  
ولا ياكل خلقة الزبيب وان جعل معه حب السماق كان اجود **واذا ما**  
**يمنع الاسعال ويمنع وجع القول** تاخذ الكمون وتغليه في العسل  
ويؤكل منه قاءه **ويمنع القي** تاخذ نصف درهم من بخور اللوز  
وقدره زهر وقليل من زنجفر او سفيج **ويمنع الكوليرا** اذا خلط في الاطعمة  
للمعدة يمنع القي والزرير درهم **فصل في الرقا من زرع الوباء والنفس**  
**والهبة والمغرب وعقصة الخط والذئب العاوي** وهي رقية مباركة  
ولا تصح الا بالاذن من الشيخ وان يغير الزباني ويأمنه على  
كل بقية من شجره واستاذي السيد في الشرع في الخل في اللوز  
وهو اجازي بها وقيل منه لآل من فنج السعيا بها او تنقعت برصا  
وكيفية المداوات بها لما ذكر ان كان المصاب بعيدا وانك سلا من عنده  
نمرا القسم سبعا على ماء في انا وتغسل فيه فنجنا كالعلوم وناقرة كعقبة  
له يد او كان بينك وبينه بحر فقتر القسم سبعا وشرب مذك عليه  
فانه يبرأ لوقته واذا كان حاضرا عندك المصاب فترطه برك من  
موضع

## منتدى ديوان السحر والجن

عوقب الرغبة وانت تازل الى اسفل وتسلم وتقلب برك مسنا بظهورها  
وان كانت في محل الصخرة فتريدك من خارج على ثوبه فان السم تبولن  
محلها ويخرج ولا يترك في اليد واخرجه بالقدح من غير شريط  
وانه اعلم **وهذه القسم** لسم الله الرحمن الرحيم وحلى الله بحسبنا  
محمد النبي الامي وعلى اله وصحبه وسلم ثم تقرأ الفاتحة وتهدى ثوبا الى حفرة  
النبي صلى الله عليه وسلم وتقول سبحان من لم يخلق كل شيء بلجام قدرته  
وانت قد سهره في بحر وبره اهدي بصيرة ابيغير ثوب ثوب  
الترم ايها السم قسم الله على رأس الحية والشعبان والمغرب  
والكلب النباح والذئب العاوي لسم الله الكافي الشافي المعافي  
لسم الله وبالله وعلى بركة الله وبمجيدي ابن عبد الله كادي  
كرتدي ميدلش هندي بصير حنين ادرين اسروم فيه  
قوتني بوني اجبر لثة كرتدي جاجيس السم يا قبطوش واخرجه  
من الخوخ الى العظم ومن العظم الى الدم ومن الدم الى اللحم ومن اللحم  
الى الجلد ومن الجلد الى الشعر ومن الشعر الى الارض ومن الارض  
الى الضمام بقدره التي لا ينام وحلى الله على سليمان محمد النبي الامي  
وعلى اله وصحبه **واما قسم** الكافيز اذا ناك المكروفي او طابا  
مشروما فانه في سرك ثلاثا او سبعا وتغلى عليه بالنفس وفي الكوفة  
تخلق عليها باميك ولعن اكل الطعام المكروفي ثم القسم المزل  
والثاني الزباني وهو مذاق لبن البقر والزيت وشرب منه برك  
**وهذا القسم الكافي** كفالك ريكتم يلفيك والكفة كفالكه كفكم  
كانه منطكا كركرا كركر الكرفي كيدي تخلي مشككة كركك كركك  
كفالك ما بين كاف الكافي كركتبه يا كوكبا كان يحكي كوكبا الفلك كركم



**باب الحفظ** ولا يؤده حفظها وهو العلي العظيم  
 قاله خير حافظا وهو ارحم الراحمين وحفظا من كل شيطان  
 مارد وحفظا ذلك قدير العزير العليم وحفظا لها من كل  
 شيطان خبيث ان كل نفس لما عليها حافظ الله حفظ  
 عليهم ويرسل اليكم حفظة وما ارسلناك عليهم حفظة  
 وما انت عليهم بوكيل ما انت عليهم حفظة وهو القاهر  
 فوق عباده وكنا لهم حافظين وان عليكم  
 لحافظين وان الله لحافظهم من بعض ربك لشدة  
 انه هو شديد ويعبد وهو القفور الودود ذو القروش  
 السحاب فعال لما يريد هل انك حديث بنموذ فرعون  
 ونمود بل الذين كفروا في تكذيب والله من ورأيهم  
 بل هو قران مجيد في يوم يحفظ ان ربك على كل شيء  
 حفظة وربك على كل شيء حفظة الله حفظة عليهم  
 وعندنا كتاب حفظة لكل اواب حفظة له معقبات  
 من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله وحفظنا  
 السما سقفا يحفظونا انما نحن نزلنا الذكر واننا  
 له حافظون



**باب الحفظ** ولا يؤذه حفظها وهو العلي العظيم  
 قاله غير حافظا وهو ارحم الراحمين وحفظا من كل شيطان  
 مارد وحفظا ذلك قد ير القدر العلي وحفظا كما من كل  
 شيطان جيم ان كل نفس لما عليها حافظ الله حفظ  
 عليهم ويرسل اليكم حفظا وما ارسلناك عليهم حفيظا  
 وما انت عليهم بوكيل ما انت عليهم حفيظا وهو افاض  
 القاهر فوق عباده وكنا لهم حافظين وان عليكم  
 لحافظين وان الله لحافظهم من بعض ربك لشدة  
 انه هو شديد ويعبد وهو القفور الودود ذو القروش  
 الصالح فعال لما يريد انا انك حديث بنسود فرعون  
 ونمود بل الذين كفروا في تكذيب والله من وراء كبريت  
 بل هو قران مجيد في اوج محفوظ ان ربي علي كل شيء  
 حفيظ ورب افعلي كل شيء حفيظ الله حفيظ عليهم  
 وعندنا كتاب حفيظ لكل اواب حفيظ له معقبات  
 من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله وحفظنا  
 السما سقفا محفوظا انما نحن نزلنا الذكر واننا  
 له حافظون

منتدی دیوان السعمر والجن

**باب حكم معهود** لو كان له عشر في سنة كتب الله لهم ما على ثلاثة قطع  
جلد زيب ويخرجهم الاولي ايتوش ٣ وعلى الثانية مرياش ٣ وعلى الثالثة  
مياش ٣ **فاينك** لزاده اللذه مع الذي يقيني حتى ينادي بشي عليه  
ياخذ عود فرج ومثله ايتون بناتي وودهم بها وتعينهم بعمل عمل  
ويرفع لوقت الحاجة ودهد منه راس الذكر **فاينك** ليايه المسترخي

والصكيف ثاخذ رجل نوم افرجه مقشر وتضيف اليه حلب وكبابه  
وقرقل وعرق جناح وعود قرع وقلقل ايض من كل حاجه نقط  
وفيه ثد فوم وانحام ثم تحرق النوم وتعاله تعلقه برطل في صم الجمل  
عنى بجر النوم تضيف اليه الياج وياكله شعبه ايام وفيه هذه الكفاية  
لكل ضعيف انه ثا الله تعالى **وهذه الاجزاء بعينها** ولكن تعرف  
منها النوم والبصق وتدفق الاجزاء مثل الاول وتضيف اليه عفار  
اربعين بينه بعد سلقهم وتضيف اليه رطل عسل على نروغ الزعده  
ويطبخ وياكله وهو عجيب في **فاية الرجوع الفاصل** تكتيد في تحت  
عيني بليل لبي الله الرحمن الرحيم والصلوة الطيبة محمد مران ثم السبله  
وتنزل من القران الوريد محمد مران يا شافي عيب مع طرجم عيب مائة مع  
يامعالي عيب مائة مع اية الكرسي عيب والاخلاص والمعوذتين وسورة  
الفاتحه ونحو الكتابه ويذهب من مفا ويكبر هذه النمل  
ثلاثة ايام ثم النبلة سورة الخطيمه وسورة الزلزله احرق بقرقة وشدها  
على زراعده لامين ثلاثة ايام وعلي زراعده لامين ثلاثة ايام  
فانه يبرى باذن الله تعالى **فاية لجل الربط** يسمى **حل الماويل** منقول  
عن تجربه نجيح تكتب على اصابع رجل المعفود اليه احرق على حصص  
وعلى الرجل احرق صمغ كل احرق على اصبع ثم على عرقوب (جل اليه)





فأنت <sup>الذي</sup> تخرج على رأس المنة وهو من الطبيعة العفراوية والمارية  
الكروية والقطي وكثرة الفئ الزرع تأخذ فرقه وكروية وكثرة  
وكافور وخزبل وجذبل من كل حاجة أقيه وقدرهم شارة ركب  
ولم يجمع سكرهم ويملوا سفوف ويستعطي منه مباحا ونساء  
ويشرب بعده الكروية مثل الفهود وكثير من الحوامض والموابي  
ويستنع عن الزفر **فأنت لا تقا والاعضا** ويزر سيرا وتقل بمسد رقة  
العافية يؤخذ له رجل من حشيش حلاوي نقي ويضج مع رجل عسل  
مثل رجل سكرهم ويعل عقيد أو ياكله على ثلاثة أيام أو يبد  
ويؤخذ على شرب ما الحدي وكل غيبه تقوا لعفاء ومنه هبلا  
**فأنت كرم اللوكة** وقينا كشبا في كفه هذه الاما وتقدم عليها  
بما تقي يرتفع الكف فامره ان يفرق الاصابع ويضعه على الوجه  
ويبرد اللوكة والبخور سندروس وبان ذكر وكثرة هذه اما كبت وتقر  
أقش لطاف فشافا حبسوا بفرقة من بوي ولا يري ويجمع ويب  
القرية السود على الصفح الصبي وخفان الطير في الهوي اجسوا  
الملك باجم على اجسوا على الله الى بين اجبه وانزل يا يهون والشي  
الكف وقرق الاصابع وارفع اليد في فرس ورد اللوكة بمقدما كرم  
به عليك وبسر هذه الاما لرحا الهل كرم **فأنت المنفرة** ووجع الحب  
كبت على قطعة خرو صر جلد ضحية وتلحق على الوجه وفي هذه كرم  
قش لثني قشير يخرج التي من الميت ويخرج التي من الحي كرم  
يخرج المنفرة ادم تدم موسى كاتم فرعون عرق عكر ارم اللوكة عن كذا  
وكذا حتى نوح واليكن سدرت سليمان اسكن كاسكت الرقة عن  
شايح

فأنت كرم اللوكة  
الافرنج الذي في  
يروي تأخذ له غويك  
الافرنج كرم اللوكة  
وسبعة وتخلطه  
بما تقي يرتفع الكف  
فامره ان يفرق الاصابع  
ويضعه على الوجه  
ويبرد اللوكة  
والبخور سندروس  
وبان ذكر وكثرة  
هذه اما كبت  
وتقر أقش لطاف  
فشافا حبسوا  
بفرقة من بوي  
ولا يري ويجمع  
ويب القرية السود  
على الصفح الصبي  
وخفان الطير في  
الهوي اجسوا  
الملك باجم على  
اجسوا على الله  
الى بين اجبه  
وانزل يا يهون  
والشي الكف  
وقرق الاصابع  
وارفع اليد في  
فرس ورد اللوكة  
بمقدما كرم  
به عليك وبسر  
هذه الاما لرحا  
الهل كرم

شايح اهل القرى احيوات الشدايق اسرع يا عقود بحث الفهود  
وباقا الى الاحول ولا فوه بلان الله العلي العظيم والعلوه على اني حواس  
عليه وسلم **ولرع الحب الهف** كبت له في حشا خضر وعجي وشرب وكبت  
ثانيا على مطرة شير وتلقها على محل الوجه وفي قوله تعالى  
واذا مس الانسان الضر دعانا لجنبه الى سجدات وما الذي به  
وتسفل فاكبت الصيغة الهية وتأخذ اوقية بن بني حفرة وجعل  
عليها سبعة فشا حيل ما وفي الصيغة بهما وتغلي التي في ادا حتى  
ينقص الثلث نزلته وسفينة له فانه يرا وتزول عنه تلك الامواج  
وبد اوم بعد صاع على هذا السفوف وهذا اوقية تحلب وارقية  
لبان ذكر واوقية شايح اوقية شايح اوقية شايح اوقية شايح  
فانه يخرج كل ما في البطن من الارباج **ولوجع قلب والنفزة**  
تأخذ على قطعة جلد مري او على ورقه وتضعه على السمل  
والصدرة على التي على عليه وسلم يا احتياحة قاف بلان الاعراق  
بالاشفاق بالبور بالاربات والظور كرم حيا في اسلي وامر بيط  
اقش الموش يارخ اذهب ارم اللوكة عن حامل كرم هذا والقله  
سفر يستعفاء مباحا ومسا وفي وقت الوجع انه يزول وهو كرم  
مطلي طرائل ولبان شوي وكثرة بيضا وكريشا ومغ عري وبعد  
استعفاء يشرب بعده قليل فابارو ويمنع عن التي حيلة كافي **والحب الهف**  
كبت له على سبعة لحوات من التمر وياكلهم وقت دهنه عليه وكثيرا  
في ورقه وعلمها معه وهذا اما كبت على كل ما ذكر ادم والبيس  
موس وفرعون محمد وابو جهل ابراهيم والفرد الهة والشار الطول الفار  
السا والارن وكبت لك الهة على الورقة ويضع ثول في الورقة

هنا الذي  
الورقة  
نير في الشدة  
من العيب  
لوحه كرم  
ورق شدة  
سبعة كبت

سنة النافذ



# موقع الشامل للفلك

**فأبينة كنه عتور قبة** ونشره لام الصبيان تكسها في ورقة بيضاء ونمزج  
وتجعلها في بؤنة بيد بالكلوس طرفها قطران من خبثها وتجعل مع شبعة  
عبات شونيز وشهد فترجميع على واجعل في رقيقة الطفل وهذا  
كتب يحيى بن محمد بن شريش مريش كأنهم يحشون أو لا فليكن  
له الله عظيم بالكلان أن الي اياك كاخ بارخ رب الفرج  
والسلطان يحجب الغدا والفرج وام الصبيان هذا حامل لوزة اما  
وجعل عند العين والقلع وامعشرا كنهوا الله ان استطعتم ان تستقر  
وهذا الطلسم ثلاث مرات **فأبينة** وهي تنفع لكل الامراض والارباح  
وتقوي من السخا واللبون عسلا وشرا وحلا وفي هذه السحرة والصلوات  
على النبي صلى الله عليه وآله وسلم والسموات والارض والسموات والارض  
والارض ونصب الجبال وارسل الريح والظلمة والظلمة والظلمة والظلمة  
ولم يجمع فيه الا قوتا احد من خلقه سبحانه ما اعظم شأنك لمن يظفر في  
قدرتك علو عطاؤك ودونك بدونك وقهرتك خلقك بسلطانك  
فانما في ذلك من في النار والمذل لك نفسه في الجنة اموت بالبر  
وتكفل بالاجابة رد قضاءك دعائنا اذ استجبت فانت  
الفرح المثلث فليس احدا فوقك انت الرحيم وليس ارحم منك  
رحمة يفتوب قرة دن عليه بقره ورحمة يوسف فتحيته من الحي  
ورحمه ايوب فكشفت عنه بلاؤه اللهم ان اسألك وأرغب اليك  
فأنت خير من سأل من سأل منك يا قاهر الجبابرة يا ديان بطلون  
سبح العظام وهي رميم نصبت المنزان لخلقك المصرا ان يعمروا على  
سعد من السيف وارق من الشعرة على من جهنم آت انت  
ولا نأمن ظلمه او ملائكة تبت فلا تبت هذه الاوهاء وهذا الربيع  
وهذه الامراض والارواح والاسقام وانت القادر على دهايا

# منتدى ديوان السحرة والجن

يارحم الراحمين ومثل الذين كفروا كمثل الذي يذوق النار الا يمسح الله الا يمسح الله الا يمسح الله الا يمسح الله  
ونداءهم كبح عبي ذمهم لا يعقلون قل ادع الله الابيه الى تسليم  
وفي حديث النبي **وهذا عجب النور** يكتب لكل مرض وللارواح  
وتجلى على العضا وعلى الرئس عبد البخر لسم الله الرحمن الرحيم  
اللهم صل على سيدنا محمد طيب القلوب ودوايا وعافية الايمان وسفاهها  
ونور الابصار وحياتها وعلى اله وصحبه وسلم اللهم الذي قام من البراءة  
والاخر بآمره وسجدت له الملائكة تسجده باختلاف اللغات بحمده  
ورفع المحاب قدرته وخبر الجبال بحمده واستوى على العرش بجماله  
ارزني قبل الازل رب الارباب الفاهر للدهور الدائرة تبارك  
في جبروتك نور الانوار والارضية الصديقة الابدية الدائمة اللهم يا  
المور قبل الازمنة والارواح سالك ان تحفظ عبي كذا وكذا من  
كل بؤس ومردة من الجن والانس سبحانه وتعالى عننا جل  
شأنك رب البريات ومكون الاكوان بمشيئته وحكمته الهالك  
الخالق المالك الخالق والامر بروح الارواح تبارك وتعالى وتقدس  
في عظيم كبريائه ولا معبود سواه ولا معقب حكمه هو الله  
الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم الذي لا اله الا هو  
الحق والارواح في القدر في وايات الخفي في جلال بارخ ونشر  
بفتوحه برصوت به الظلمة اجلت  
وكشفنا عطاءك اوه ثلاثا  
ربنا اكشف عنا العذاب انما هو صواب  
وخاتم القراني وخاتم الجلالوتيه  
والعمودين وحلي الله على سيدنا محمد النبي الامي وعلى اله وصحبه وسلم  
**فأبينة دهان** لكل الامراض والارواح شاحنة قطعة خبز  
وتحبه في البحر وتدر عليها كبريت اصفر وتجعل تحتها ما يحون تلقى في



وهذا ما كتبه الله أكبر ذهب الضربة جنة هذه البشر واعقبه  
السنة بقدره من ملك فقدر وقبر الله كبريا خلوا وارثوا ايربا  
الارواح والارواح والاعراض والارواح والاعراض وذات  
الجنب والجنب واللحمة والضرة وارثوا هذه كذا الاصيل لكم  
عليهم والاسطوانات على عباد الله الرحمن الرحيم وعلى همة القرآن  
وانتقلوا الى عبادة الأوثان والاضمار والارسل عليكم كما شئتم  
من نار ونحاسه فلا تنصرون جفا هذه الآية والإيمان النظام

الطرح بالسنين الاذ حفظ الله عنكم تمت فاية المائة الارباع

ومن الرجح الأحمر وتفتح المرعشة والخندان الذي في الأطراف  
يكتب هذه الاسماء وتسجد سجدة واحدة ويحجم كل ليلة حتى يرى  
الهداية هذه جميعه في الاطراف الا صابع العشرى وسدس  
وهذا ما يكتب كسجد كسجد صر ٢٠٠ قل ٢٠٠ ارتفاع ابراج وارتفاع  
ابرار الرجح وانظر ابرار الرجح واما يا وجهه ويا منكر ذلك من انزل  
يا ابرار الجان ويا ستم ويا من من حامل هذه الاسماء والخشنة المدفونة  
يا ارفع بحق من رفع ادرته مكانا عليا واتخذ ابراهيم خيلاد وكلهم  
موسى تكلموا وخلق صبيحة من روح القدس واتخذ محمد صلى الله عليه  
ويا واخا وحبيبا وشفعه في المذنبين وبالذات لا حول ولا قوة  
الا بالله العلي العظيم باسم الله الشافي الكافي المعافي والدمع ورايهم  
محط بل هو قرآن مجيد الاله **واما الالهان** اوقية خردل دسم فلفل احمراء  
قرع وشونيز وفلفل ابيض ودرهمين لبن مقزمي كل حاجة اوقية  
دسم ناعمين وسمكهم وتغليهم في نصف رطل زيت طيب وسدس

فأذكر **فائدة** بخور عظيم السحر  
والشفقة والوجع من الوسط  
وشد الالام والارضيه وهي  
هذه كما تكتب في الاوراق ثلاثة  
وتجعل كل ورقة قليل شونيز  
وحيد من كل ولبان ذكر ويشتج  
جبل وكثيره ورمته وحب  
ويشجر كل ليلة بواحدة

**فائدة لزوم الازواج** ووجه المنان في كثرة نسخ وتجديدها  
 بهذه الازواج ووجهها في كل مقتضى ويراد في كل مقتضى  
 تفصيل في صريح وهذا ما كتبه بسيرة الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي  
 خلق السموات والارض واليهدون اسكن ايها الوجع تحت الفوخ ع. الحق  
 جبرائيل اصابا شرابيا احتيا في كفيكم الاله انفس فتولد  
 اجبرائيل الملك واخرج جميع الازواج والوجع من هذه محبة تحت  
 خلقه والله احد الله تبارك وتعالى وفيه عز وجل ع. واوله ما  
 ربي واوله في زيت طيب وبعد سحق نخلهم في الزيت وتغليهم ثم  
 تقسمهم الثلاثة ويشدهن كل يوم بثلاث مع الفايك فانه يعافيا فان  
 اسد فاني من جميع الازواج والنواز والارواح وان كان هناك حرقان  
 من داخل الحلقه اي البريشوك فيه يمر حجازي مذاب بالخل في الزيت  
 طيب وهو ينفع جميع اوجاع المقدره ومثله دهن الغرغرة الشمش  
 واليخ ودهن الصبر وتحم الى نخل والفلو نيه من ارجين ومن عذره الازواج  
 اوله ان كنت بفتح جميع البرايه ويصير على الباء وجعل تسكده وحجم لعل والسب

9

1990

مصر طيفيه



## موقع الشامل للفلك

قائمة لمع الخوف والفرح والرهيف والاحلام والوسواس في القلقة  
والنوم وطعن النفسان تكب وتقلق عن من يدركك وهذا اما كتب  
سورة الفاتحة والمودتين ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧

[illegible]

اَقَمْتُ عَلَيْكَ اِيَا الْمَرْضَى وَالرَّجِيْفَ وَالْفَرْجَ وَالْعِلْمَ وَالْحَيَاةَ وَالتَّقَاتَ  
وَالْمَوَاتَ اِنْ لَمْ يَكُنْ اَعْدَ حَامِلًا كُنَّا بِهَذَا بَالًا اِنْ وَصَلَى اللهُ  
سَيِّدًا مُحَمَّدًا رَضِيَ اللهُ عَنْهُ وَحَبِيْبًا وَسَلَامَةً **فَاتِيَةٌ لِقُرْبَانِهِ** الَّذِي تَمَرَّنَى  
الاطْفَالُ تَكْثِيْرًا فِي وَرُءُ بَيْنَانَا بِرَمَاهَا وَتَجْعَلُهَا فِي قَسْبَةِ فَارِسِيَّةٍ وَكَلَامِ  
عَلِيٍّ بِاِلْجَاعٍ وَتَحْمِلُ عَلَى الرُّسْ فَانَهُ يَكُونُ لِسَيِّدِ الْمَرْحَمَةِ اَرْجَمُ سَلْبًا  
وَرَوْثًا **فَلَا اَقْسَمُ** بِوَاثِيَةِ الْفَجْرِ وَاَنْ لَمْ تَكُنْ لَوْ تَعْلَمُوْنَ عَظِيْمًا اِذَا هُوَ اِيَا  
الْفَرَسَ وَالْوَرَسَ عِنْدَ حَامِلِ كُنَّا بِهَذَا بَالًا اِنْ تَقَالُ لَلْمَحْوَرَةِ وَالْمَرْحَمَةِ  
الَّذِي يَكُونُ اَلْمَرْحَمَةُ وَالْمَرْحَمَةُ وَالْمَرْحَمَةُ وَالْمَرْحَمَةُ وَالْمَرْحَمَةُ

العلي العظيم فابق معك السلام والصلوة على النبي  
 وآله عليه وسلم وذلك النعمة اذا طلعت تزاو وعزك ففهم ذاتا اليقين  
 واذا غربت تغرضهم ذاتا الشك والهم في محبة منه ولبثوا في بعثهم كسفا  
 ووضعت الاوصاف الالهية اذ هدتنا الاله ربنا انك جامع الناس ليوم  
 لا ريب فيه انت هذا الحديث في السورة المهمة هذا لهما والارباب  
 ان ترفعوا الجلا والمناطحت حامل كتابي هذا واطاسك عند موسى الغيب  
 الاله انهم ياذ السلطان العظيم وماذا من القديم يوم يملك الكرم ولي  
 الكلمات

وكتب الوهاب في كتابه الجواب  
لما سأله عن صحة التمسك بالوهاب

منتدی دیوان السحر والجن

الكلمات الثمانيه والاربعون المستحبات ان تمنع عن حامل هذا الكتاب القصب  
والبلال والعياط وعين الجن والارواح وان يلاذ بالذين كفروا والذين واللعونين  
والنفاقه وخاتم الفقر والويلاله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم  
**فانه يمنع البراءة جلب النعم الاضداد** كتبت في ورقة ليحمله احد ثقيفي  
والصلوات على النبي صلى الله عليه وسلم اعوذ بالله من الشيطان الرجيم والبرء  
قل اللهم مالك تولى الملك من تشا سلينا ولنخرج الملك من تشا  
اولئك من تشا اودرسي وتذكر من تشا اليس ولده عيسى ليلة

أحببت الأبرج يلقي ولا يلب ينج ارقدايا الطفل الى انه ينج **هكذا**  
 انما هذا الحديث الخا اربعينكم العا ح اعنته منه وله ما سكن الريم  
 وبما أهل الكهف وحسبهم ايقا والهم قد **يوه يوم قديم**

اعوذ بجلالته الله السامع القوي بقاء الصالحين والرهيب لله  
يتوكل المؤمن حتى موته واليكم تمت في ما ما في حركت الله وفيه عليا  
الكونه ويرسل الاخرة الي جلسمي اللهم الله الكيت واليوم علي  
كذا وكذا الاذكر الله تعالى في القلوب فاربع البكر هل ترى من غفلت  
والعوزين ونجاة والى الله وحلي الله علي سيدنا محمد وعليه وحجبتكم  
**فأية جالب الذوق للذوق والى الله تعالى** تكنت في هذه الايات صوف  
منزلة من غير طه بالحق عرفت والورد وبع السبل والصلوات  
التي على الله عليه وسلم ولينوات كهمم الارب وخمسهم ايظا وهم

رَفُودٌ وَيُقْلِبُكُمْ ذَانِ الْعِيقِ وَذَاتِ السَّعَالِ هَلْ عَسَىٰ سَمِعْتُمْ مِمَّا أُخْدِ  
 اَوْ عَمِ الْهَرَمُ كَذَلِكَ الْوَقْدُ الَّذِي مَرَّ عَلَى الْوَيْلِ الْاَلَمِ **فَاتَمَّ** **الْحَقُّ** وَالنَّظَرُ  
 كَيْتٌ وَتَمَلَّ السَّيْرُ وَالْعِلَاقَةُ عَلَى الْفَتَى لَمْ يَسْأَلْ عَلَيْهِ وَلَمْ يَسْأَلْ سَلَامًا اِنْ  
 مَنَنْ بِطَيْنٍ خَلَعَ هَلْعُ يَأْقُرُ يَأْتَوَابِعُ يَأْجَانُ يَأْمَقَرُ يَنْ يَأْهَلُ  
 النَّظَرُ يَأْكُلُ مَذْجًا يَسُودِيَا وَلَوْلَا اِلَيْسَ اَجْمَعِينَ جَاءَ اَكْمُ جَبْرِ يَلْ يَغْتَبِ  
 مَذَالَهُ وَمَسْكَ يَلْ يَسْخَرُ مَذَالَهُ وَسَارَ اِيْلَ يَنْفَعِي السُّورَةُ الْقَفْقُ  
 وَعَزَّ اِيْلَ بِالْقَفْقُ اِنْ عَصَيْتُمْ اَللهُ جَاءَ كَمْ كُلِّ مَيْلِكَ بِحَرْبَةِ مَذَالِ  
 اِيْزَجْلَمِ جَاءَ اَللهُ تَعَالَى اَللهُ نُوْرٌ عَلَي نُوْرِ يَهْدِي سُوْرَةَ اَنْ يَشَاوِيْزَ



فاية لروح الناس والطاريد والشفقة كتب على جبل الرحمة في  
ورقة وتقرأ بعد اذ في هذه التي علمت اليك كل حكمة  
صوت عن خط المهيم ما حلت

فاول الكلمات فيها قصدي: لصداع راس بافتي قد بينت  
فاية مما جرم للجرحات المزمعة والنافيس وهو ان تاخذ انعلا  
من البولنج والبالغ والصبر اروي العذبة المزمعة وتستغفر من  
الخطيان والوسخ ثم تقرأ وتغفر وتغفر في الزيت الطيب او الزيت  
الحام ثم التفت الاخر تركه على حاله وترفعه لوقت الحاجة تطف  
الجرح او السحرة وتداخلك من العيون وتلي بالخط الباقي مرثا  
والثانية والثالثة فاما يري كل جرح فابعد **هذه بنحو رجب**  
البوسير ممول به مرار فتج تاخذ ثلاث حبات من قشور وتلوهم  
فطران وتقبل واحدة منها تحت المريخ في فمهم منقوسه  
وتحتهم فمهم وتخرج من فمهم في ثقب العقده محررا  
فانه يخرج رجب **هذه للسان** نهته بالذي يلا قلادة مرة فلي اتي الله  
يفتح ويشفق وينزل **ولذلك** نفسه بما القول المدسنة  
في الاواني او لذة القاية فاما زولة **والحرارة** الحادة والقدسية  
فانه يدخل الحمام ويحكه حتى تدمي ويطلب بمسحة الزيت  
ويضع للنفوس والروح والحرارة وغيره يحمل عليه عرس مسحوق  
يقتره صباحا ومساء ثلاث ايام بعد تنظيف الاوساخ الكاذبة على  
الجلد فانيا نزل **ومن** الجربات لاذهاب الرب والصدرة والجلد والوجع  
انغمسه والحرارة والبوسير والعقده ونحو ذلك اكلا منقلا وورد  
والرحمة

والجرحات اليابسة طلاء مع الزيت الطيب وهو ان تاخذ بارودا بين  
ودور مع الكبريت الاصفر على النار واظهر ما عندك لوقت الحاجة  
افعل بما ذكر وان اخذت منها قدر الحسن مسحوقا وتوضع على  
الطعام اغشتك عن الميعون فانظر الى هذا السر العظيم واذا  
استعملت منه كل يوم قدر حصة مسحوقا لم يبقى في اليد مرضا  
مطلقا لا ظاهرا ولا باطنا فاعرف قدر هذه او منفع ونفع به  
المسلمين **فاية** **تقديرا** هل المرأة بما اولادها لا تكف هذا الطلسم  
على كفن المرأة وتضع على شئها او لحمة بلانها فانها تات  
في الولد وان لم يلحقها البعد فورا فلا وهو هذا الطلسم

www.alchamel.org

وكذلك بنحوه بالشيء مثل الاول في الطلسم فاذا عرفت ان بها  
الحلث البت ايا سوت قد سمع الله بتمامها وتعلمها وشروطها تحفل حروف  
بسم الخلاله كل حرف تحت حروف ال اضر عاقدا ويخبر وتخل **او تمل**  
تفاريح مع على مسحوقا ويغرب ببيضة وتليق منه قطنة وتخل بها  
فيتزل منها فاما اصفر ثم يؤخذ اربعة قرا وعود حليب هندی وبغدان  
على وكهم ما يعمل بكل على مخرج الرخ ويطل منه صوف ثلثة من  
صوفة بكر صغيرا وتقصه وتلسمهم واحدة ثم واحدة الى ثمانية  
باذن الله تعالى **والخراج الحزين** **الكرت** في بطنه يكتب في ثوب اخضر يلقى  
في البال بمسحة بيبيت المقدس والله يحيط بالحيال مرثا هذا اليوم اتيه  
اخرج ايا الولد الميت يحق من يخرج الي من الميت ويخرج الميت من الحي  
ويحق من يخرج الموت من بطنهم وتنجس بما فرج من تحتها فانه يخرج منه  
ايضا تاخذ قليل فطران على صوفة وتقبل على فم فريه فانه يخرج منه  
والجن الرقيق بطن امه تاخذ من قلب شجرة البهز العتقة وتعلم فيه  
وسقية لها فانه ينزل لوقته وان كان حيا الله ان الله اعلم

فأبى له وجه الخاسر والطارء والسقيفة تكث على رجل الرجل واوي  
ورقة وتخلل عديراوي هذه افي حلت اليك كل كريمة  
حصول عن حظ المستقيم ما حلت

قَالَ الْكَلَامَاتُ فِيهَا مَقْصُودٌ: لَصَدَاعِ رَأْسٍ بِأَقَاتِي قَدْ بَنَتْ  
**فَاتِيَةً** مِمَّا جَرَمَ الْخُرُوجَاتِ الْمَرْغُومَةِ وَالْشَّافِيَةِ وَهَوَانُ تَأْخُذِ الْغَلَاةِ  
 مِنَ الْبُلْبُلِيِّ وَالْبَالِغِ وَالْعَمْرِ أَوْ مِنَ الْقُدِيمَةِ الْمَرْغُومَةِ وَتَسْتَفْرِغُ مِنَ  
 الْخِيَطَانِ وَالرَّسْخِ ثُمَّ تَحْرِقُهَا وَتُخَذِّقُهَا وَتَعْمَلُ فِي الزَّيْتِ الْخَالِصِ أَوِ الزَّيْتِ  
 الْحَامِ ثُمَّ تَنْفِخُ الْأَخْرَازَ عَلَيْهِ حَالَهُ وَتَرْفَعُهُ لَوْقَتِ الْحَاجَةِ تَقْلِبُ  
 الْجُوزَ أَوْ السَّلْعَةَ وَتُعْمَلُ مِنَ الشَّجَرِ وَتُزِيلُ بِالْمَقْطَعِ الْبَاقِي مَرَّةً  
 وَالثَّانِيَةَ وَالثَّالِثَةَ فَإِنَا نَبْرِي كُلَّ جَرَمٍ **فَالِهَتْ** **هَفْزٌ بِخُورٍ فِي حَبِّ**  
 الْبُورِ كَيْفَ يَمُوتُ بِهِ مَرَّةً فَتُفْتَحُ تَأْخُذُ ثَلَاثَ أَتْحِيَانٍ ضَوْخٍ وَتَلَوَّاهُمُ  
 نَظْرَانٍ وَتَقْلِبُ وَاحِدَةً مِنْهُمَا تَحْتَ الْمَرْفِيفِ فِي مِصْبَحٍ مَقْبُوسٍ بِهِ  
 وَتَحْتَهُ نَحْمُ وَتُخْرَجُ قَدْ خَانَتْ مِنَ الْبُخْرِ فِي نَقَبِ الْقَعْدَةِ عَمْرًا  
 فَإِنَا يَجْرِبُ **حَبِّ** **هَفْزٌ لَدَانُ** نَدَهْنُهُ بِالْمَاءِ يَلَا قَلَانَةً مَرَّةً فَيُنِي الْمَاءُ  
 يَفْتَحُ وَيَشْفَقُ وَيَزُولُ **وَلَزَكَ** **لَفْظٌ** تَفْسِلُهُ بِمَا الْقَوْلُ الْمَدْمُوسُ  
 رَحِ الْأَوَّلِيَّةُ أَوْ لَوْنُهُ الْغَايِبَةُ فَإِنَا نَزُولُهُ **وَالْحَمْرَاءُ** **لَفْظٌ** الْحَادِثَةُ وَالْقَدِيمَةُ  
 فَإِنَا يَدْخُلُ الْحَامُ وَيَكْمَلُ حَتَّى تَذِي وَيَطْلُعُ بِمِصْبَحِ الزَّيْتِ أَوْ  
 بِمِصْبَحِ الْمَضْرُوعِ وَالْخُزَارِ وَغَيْرِهِ تَقْلِبُ عَلَيْهِ عَدْسًا مَسْحُوقًا  
 يَفْتَرِكُهُ صَاحِبًا وَمَسَاةً ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ تَعْمَلُ تَنْظِيفَ الْأَوْسَاجِ الْكَاثِمَةِ عَلَى  
 الْعِلَّةِ فَإِنَا نَزُولُهُ **وَسَا** **لَفْظٌ** الْجَرَمَاتُ لِأَهَابِ الرَّبِّ وَالْمُتَعَذِّهِ وَالْخَطَا وَالْوَحْشَةِ  
 الْمَرْغُومَةِ وَالْحَمْرَاءُ وَالْبُورِ وَالْقَعْدَةِ وَتُخْرَجُ كَذَلِكَ أَكْلًا مَسْكُودًا وَهَذَا  
 وَالرَّهْطُ

والجرحات اليابسة طلا مع الزيت الطيب وهو ان تاخذ بارودا من  
ودوره مع الكبريت الاصفر على النار واضعهما عندك لوقت الحاجة  
افعل بما ذكر وان اخذت منها قدر الشعر مسحوقا وتوضعه على  
الطعام اغتسلك عن الليمون فانظر الى هذه السر العظيم واذا  
استعملت منه كل يوم قدر حصة مسحوقا لم يعقب في الين مرضا  
مطلقا لا ظاهرا ولا باطنا فاعرف قدر هذا ومنه ونفعه  
المسكين **فاية تفرح بها** هل المرأة بما اراد الله لا تكب هذا الظلم  
على كنف المرأة وتضعه على سرتها او تحبسها فان بالثقات  
في الولد وان لم يخطر البذل فورا فلا وهو هذا الظلم

[illegible]



## موقع الشامل للفلك

والله على ما تقول وكل **الثاني** سبحانه وتعالى وحق الله الذي لا اله الا هو  
القوي العزيز ذو الجلال والاکرام ويعلم الاغلام وخالف الانبياء  
والجهال وخالف جميع الازمان الذي لا يحصى منه نافع ولا يحيط به راجي  
سمع ويب الغل في جميع الظلام من الليل الذي ليس كمنه شيء وهو  
الحي القيوم لا يلهي من خلق عليه هذه اليهود النقول والله على ما تقول وكل  
**الثالث** بعد سبحانه وتعالى على النبي صلى الله عليه وسلم وحق الله الذي  
لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة القوي العزيز ذو العرش المجيد يعطي  
من يشاء وذاكر من ذكره مهلكة الكفرة مطلق على العباد ان لا اقرب  
من خلق عليه هذه اليهود لاني لست ولا في نيا ولا في كمال ولا في  
ما تقول وكل **الرابع** سبحانه وتعالى على النبي صلى الله عليه وسلم وحق  
الله الذي لا اله الا هو القوي البرار ذو الجلال والاکرام ويعلم الاغلام  
وخالف الازمان والجهال خالف **الثاني** وجميع الازمان الذي لا يحصى منه نافع  
ولا يحيط به راجي سامع ويب الغل في جميع الليل الذي ليس كمنه شيء  
وهو السميع البصير لا يلهي من خلق عليه هذه اليهود عباد  
ليل وانهار الى والله على ما تقول وكل **الخامس** سبحانه وتعالى وحق  
الله الذي لا اله الا هو خالف الليل والنهار ومرسل الرسل علام الغيوب  
الاول الاخر الظاهر الباطن العلي الاعلى القوي المتعال الذي ليس كمنه  
شيء ليس ولا ولي **سادس** بداية ولا اخر او متناهية تجري الاقلام اني  
لا اقرب من خلق عليه هذه اليهود الى والله على ما تقول وكل **السادس**  
سبحانه وتعالى على النبي صلى الله عليه وسلم وحق الله الذي لا اله الا هو  
الخالق وباسط الارض ومرسي السحاب ومبني السموات والارض والارض  
لا يحصى منه نافع ولا يحيط به راجي ويحيط به الطيبات  
المباركات الذي لا يحصى منه نافع ولا يحيط به راجي ولا اقرب من خلق عليه  
هذه اليهود والاسماء الى والله على ما تقول وكل وعلى الله فليقول  
المؤمنون ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وحسبنا الله ونعم الوكيل  
وليسوا بغيره من لا تحاية شين وارزادوا شعا والله اعلم بما ليسوا

والله

## منتدى ديوان السحر والجن

والله على ما تقول وكل **الثاني** سبحانه وتعالى وحق الله الذي لا اله الا هو  
القوي العزيز ذو الجلال والاکرام ويعلم الاغلام وخالف الانبياء  
والجهال وخالف جميع الازمان الذي لا يحصى منه نافع ولا يحيط به راجي  
سمع ويب الغل في جميع الظلام من الليل الذي ليس كمنه شيء وهو  
الحي القيوم لا يلهي من خلق عليه هذه اليهود النقول والله على ما تقول وكل  
**الثالث** بعد سبحانه وتعالى على النبي صلى الله عليه وسلم وحق الله الذي  
لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة القوي العزيز ذو العرش المجيد يعطي  
من يشاء وذاكر من ذكره مهلكة الكفرة مطلق على العباد ان لا اقرب  
من خلق عليه هذه اليهود لاني لست ولا في نيا ولا في كمال ولا في  
ما تقول وكل **الرابع** سبحانه وتعالى على النبي صلى الله عليه وسلم وحق  
الله الذي لا اله الا هو القوي البرار ذو الجلال والاکرام ويعلم الاغلام  
وخالف الازمان والجهال خالف **الثاني** وجميع الازمان الذي لا يحصى منه نافع  
ولا يحيط به راجي سامع ويب الغل في جميع الليل الذي ليس كمنه شيء  
وهو السميع البصير لا يلهي من خلق عليه هذه اليهود عباد  
ليل وانهار الى والله على ما تقول وكل **الخامس** سبحانه وتعالى وحق  
الله الذي لا اله الا هو خالف الليل والنهار ومرسل الرسل علام الغيوب  
الاول الاخر الظاهر الباطن العلي الاعلى القوي المتعال الذي ليس كمنه  
شيء ليس ولا ولي **سادس** بداية ولا اخر او متناهية تجري الاقلام اني  
لا اقرب من خلق عليه هذه اليهود الى والله على ما تقول وكل **السادس**  
سبحانه وتعالى على النبي صلى الله عليه وسلم وحق الله الذي لا اله الا هو  
الخالق وباسط الارض ومرسي السحاب ومبني السموات والارض والارض  
لا يحصى منه نافع ولا يحيط به راجي ويحيط به الطيبات  
المباركات الذي لا يحصى منه نافع ولا يحيط به راجي ولا اقرب من خلق عليه  
هذه اليهود والاسماء الى والله على ما تقول وكل وعلى الله فليقول  
المؤمنون ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وحسبنا الله ونعم الوكيل  
وليسوا بغيره من لا تحاية شين وارزادوا شعا والله اعلم بما ليسوا

## موقع الشامل للفلك

قوله تعالى واذكر في الكتاب ادريس انه كان حديقا نبيا ورفعا ملاكنا  
عليه قال الامام التميمي رضي الله عنه خاصية هذه الآية الشريفة رفع  
السان وعلو المكان والقول عند الملوك والسلاطين والسيادة التامة  
في ارادتك فليكن في خوقة حريصا ثم يحرق علفا ويحرق شمع بحصانها  
ذكر وسحر الكسابة ويؤلف على حصده الامت يلفح فاموله بركة لآية الشريعة  
قوله تعالى لقد خلقنا الانسان من سلاله من طين ارقوله احسن الخلقين  
قال الامام التميمي هذه الآية الشريفة خاصية شريقتان الاولى انها  
للقبول والحيية في اعين الناس فتم ارادتك فليكن في خوقة قلن ايضا  
مقصورة بجماء عصاة انيسنا اخضر ويجعل الرجل تحت عمامته والمرأة تحت  
عصاة بيا فانهما يبالا القبول والرفعة والزينة العظيمة في اعين الناس  
جميعا **والخاصية الثانية** فانما الجبل وحفظ الجن في بطن امه من الارادتك  
فليكن الآية الشريفة في سبع ورفقات رجبان ثم يامس المرأة ان تبلى واحدة بعد  
واحدة وتسلم على كل واحدة جريئة لهن حليب من بقره صرا يعمل ذلك ثلاثة  
ايام متواليات فانما الجبل اذن الله تعالى ومن **فصل** في هواه احد ما رواه  
ابو عاصم المدني عن كعب الاحبار رضي الله عنه قال من قرأ سورة الاخلاص ٣٣  
ليلة النصف من شعبان كتب الله له ثوابا من عند الله تعالى من اول الدهر الى ان  
ينفخ اسرافيل في الصور فاما **فصل** في الكف على الكف وهو عظم  
والجوز عمال وهذا ما كتب على الكف انوخ، هموش، هرطس، برطس،  
برهتية، كبر، تملبه، طوراند، مزجل، نيزجل، رقب، برهش، غلش  
خوطير، **وهذه لفظة** اقسيت عليكم بنو اهل اشرافا وناي ابا وناي  
شه اي انه من سليمان الى سليمان سر عيش طاي عين لله رب العالمين اهل الهند  
واهل الهند واهل الهند والهند والهند والهند والهند والهند والهند  
وارفعوا الكف الى الراس واخرجوا ما في الراس من الفارسي والشقيقة والخاب  
والصداع وجميع ما في الراس من الفارسي والشقيقة والوجاع والبحر حباله  
ذكره سننوك من قبل ابيك وسبعة سائله وتفتح لي اي رافه الزلزلة  
وتقول

## منتدى ديوان السحر والجن

وان بقي **٣** في السحر والارواح المختلفة والتشخيص والخيال  
وان بقي **٤** في صفة من الجن والجن ووجع الاعضاء والقلب وان بقي  
**٥** في العين السوداء والجن وان بقي **٦** في السودا والاموم  
واختلاف الامراض وان بقي **٧** في الدم وهي بانه وان بقي **٨** في  
في الحما ووجع الراس من البطن والله سبحانه وتعالى اعلم  
**سلسلة** **اذا اردت ان تعلم هل السحر ام لا** فاعمل دائرة مدورة  
وخط داخلها وخارجها خطوطا صغيرة حتى تتختم وترجع  
شبه اخر الخطوط تفتح خطا وتغلق حتى تشبه الى اخر الخط  
الذي بدأت منه فان كان الخط داخل فانت مقيم وان كان خارجا



فانت مسافر وكذا في الزواج والصبايع  
والغايب والمسيجون وجميع ما تقرر عليه **وهذه**  
صفة الدايح **غيره شرحه**

**في معرفة الغايب** هل هو حي او ميت خطا الرملة في الارض  
او في ورقة خطا على صفة نصف دائرة  
واكثر من الخطوط فير ولا تعد ثم اخرج خطا  
طويلا من نصف الدائرة كما تراه ثم عده



الخطوط الصغار من عند الخط الطويل من جهة اليمين  
الى اخر نصف الدائرة وسقطهم **٢** فاما بقى منك فاحفظه  
من الخط الطويل الى اخر نصف الدائرة واسم من الدائرة واسم  
كما الاول ثم اجمع الطرفين وانظره فان كان الباقي **٣** فهو  
في خير وعافيه وان اجتمع للـ **٤** فهو في عافيه وان اجتمع  
لك في **٥** فهو في غم شديد او مريض ولكن هو حي وان اجتمع  
لك في **٦** فهو ميت وان اجتمع لك في **٧** فهو حال الاربعه واسم اعلم



# موقع التمام للفلک

من الی ثانیة والعشرون یوما فقد الی الاول هکذا اذا قلت  
 ذلک فیکون هذا الوضع الاول ثم انظر الی حرف المنزلة وهو  
 ان تعلم القمر فی ای منزلة فماخذ حرف المنزلة **مثاله** ثلثین  
 بطین ب ثریاء وبران دهقعهن هنعده و زراع ر  
 نزع حرفه ط جبریدی خرسات و صرفه د عواهر  
 حکن عفره دبران و کلیل ق قلبی شوله فی مقام  
 ریلده ثم ذابح بلع ن سعود خ اخبیه یقدم فی مخرط  
 رشاغ **شواخذ** حروف احد السبعة الیایه وهما رجل  
 حروفه ج ث ن الجیدی دلو ط کفن مشری حروفه  
 ج فی ث قوس حوت ن ق شه مریح حروفه **اعده**  
 عقرب و ت ن خمس حروفه ط خ اسد  
 زهره ج م ز نور میزان ط غ ص عطار و ق یس  
 جنبه جوز زب ج قمر سرطان ل حر اذا علمت ذلک فیز  
 المشترك والمترک هو الذی فیہ اللام لکل یجب الاثلاثا وهن  
 ه خ س ط و ث ج وما بقی غیر المشترك **یأخذ حروف الی**  
 فان کان السوال فی العشر فی الاول یاخذ الحرف الاول وان کان فی الثانیة  
 فماخذ الحرف الثانی اونی العشر فی الثالثة فماخذ الحرف الثالث هکذا اذا  
 کان الاسم ثلاثیا فان کان رابعا فماخذ الرابع منه حکم الاول وان  
 کان خماسیا فماخذ الخامس منه حکم الثانی وان کان سداسیا فماخذ  
 السادس منه حکم الثالث **مثال الثانی** علی عمر الخ و الرباعی محمد  
 و الحامی سلمان یکرمه الخ والسداسی ابو جبرابرهم الخ  
 علی ذلک فقد کشفنا لک القفا سر علیها والله اعلم **الفصل**  
 الاول

سمات  
 قمر  
 حروف  
 الخ

# منتدی دیوان الیسحر والجن

الریح الحاکم الطأ وکل بالزیادة فیم الوقت وضا وطلا وقطریه  
 قیصر کاملا موقعا للقرض ثم حبیب شکر جملة عدده وطرجه  
 علی البروج وخط حساب الظایم ثم قوضه للناسبه والیسر  
 ان یکن فی نسختین واحدة فی الطبع  
 الفالی والثانیة تحملها الطالب بعد  
 تعلیم الی کتبه فماتین وجمرا  
 الثلاثه علیہ عدده الی الید للدخول  
 وفضیه قد جرب ولج تست

۱۶۶	۵۵۳	۳۳۳
۵۵۱	۳۳۴	۱۶۷
۳۳۵	۱۶۹	۵۵۲

**وهذا هو الوقت** ومثاله فی الوضع فی هوالله أحد عیبه دها  
 ثلثا الیسر عیبه نو غمر فی العناج الخک عنده و هویت الخ  
 فتتقص منه واحد فصار الیسر وضمنا فی یقه الال تهرنا  
 علیه واحد فقطر عیبه نو ضمنا فی بیت الدوا والظایم  
 وخطوب احمد یجب عیبه و عدد هم عیبه زرقاهم واحد فصار  
 عیبه نزلنا هم فی بیت البأ و زرقاهم واحد فصار عیبه نزلنا هم  
 فی بیت الیسر فکل الدوا انانی ثم اخذنا ما فی بیت البأ و البأ فصار  
 عیبه سقطناه من حماره عیبه الشرفیه المنقشه وهو عیبه  
 فکان البأ عیبه فزرقاهم فی بیت الزای و زرقاه واحد فصار  
 عیبه فزرقاه فی بیت البأ و زرقاه واحد فصار عیبه فزرقاه  
 وقد تم ذلک لا ذکر الله الوقت للخطوب لث شاعت عیاده و الخ و  
 رب العالمین فشد یدک علی هذه الصیفة العظیمه شان برکات  
 عاشق











موقع الشامل للفلک المصنوع من ديوال السحر والجن

بسم فاعل الله والسر والفتح والعطف يكتب في ورقة في ساعده سعيه  
عنا ورد رزقنا ان ويخرج يد وجاري وحمل لسم الله الرحمن الرحيم  
الم شرح لك صدرتك ووضعنا عنك وزرك يا بايع الذي انقض ظهرتك  
ورفعنا لك ذكرك يا شاري نان مع العسر يسرا فاذا فرقت فانصب يا بايع  
والمركب قارعب يا شاري قارعب يا شاري قارعب يا شاري قارعب يا شاري قارعب  
وكما رغبت خديج محمد صلى الله عليه وسلم واذن في الناس بالبح يا قوم رجالا وعلى كل  
ضامر يا شينا من كل في عقيق لسم الله الرحمن الرحيم ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات  
يكونون كتاب الله وانفقوا مما رزقناهم سرا وعلانية يرجون ثوابا  
لن يبورن يبورن يبور لسم الله الرحمن الرحيم يورج الليل في النار ويورج الليل في الليل  
ويخرج الحي من رحمته من الحي ويزرق من شيا بفر حساب وعنده مفاتيح  
الغيب لا يعلم الا هو ويعلم ما في البر والبحر وسقط من ورقه الا يعلم الا صاحب الامم الممدوح  
في ظلمات الارض ولا طيب ولا ناس الا في كتاب مبين مؤكل يا بدوح يا صاحب الامم الممدوح  
واتن بالبحر والفتح واجلب اخوان في جميع اجزاءنا ونحرم كل مفادق ومفلسح جف  
ارم ونورج والني النضوج وبالقام والوخر وعف سوح قدوس اعلالكه والروح  
هياك العمل الوفاء بالمدد والفرج والنجاح سير بطرجه واج انه من سلهنا وانه  
لسم الله الرحمن الرحيم ان لا تقوا علي واتوني ما بين ثم يك للدخول على الحكماء  
ونفقاء اجداج ولكم تزيرو من شئت فيه تفيض والقبيا بانه يكتب مجد اذ هارديخ  
يا طيب البخر وسبع وعمل قيا بل به وهو هذا لسم الله الرحمن الرحيم ان الذين آمنوا  
وعملوا الصالحات واقاموا الصلوة واتوا الزكاة لهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم  
يخزبون ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات هم ربهم ربهم يايمانهم تجري من تحتهم الانهار  
في جنات نعيم دعواهم فيها ولكم تزيرو من شئت فيه تفيض والقبيا بانه يكتب مجد اذ هارديخ  
انكالمين ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات واخسبوا الي ربهم اولئك اصحاب الجنة هم فيها  
خالدين ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات انا لا نضيع اجر من احسن عملا ان الذين  
آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلا خالدين فيها لا يفتنون عنها  
حول لا ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات سيحمل لهم الرحمن ودا ان الذين آمنوا وعملوا  
الصالحات لهم جنات النعيم خالدين فيها ابدا وعلى الله خفا وهو العزيز الحكيم ان الذين آمنوا  
وعملوا الصالحات لهم اجر غير ممنون ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم جنات تجري  
من تحتها الانهار ذلك الفضل الكبر ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات اولئك هم خير  
البرية تحت حجاب هفت وحفظ من الاعدا والظالمين وهو حجابنا فاع جليل

واعف ومبارك يكتب ويحمل لسم الله الرحمن الرحيم فاشاء الله كان اللهم على كل وار على كل وار  
وعلى الدوابة  
ولم



موقع الشامل للفلك

بسم الله الرحمن الرحيم نصر من الله وتأييد مني يا محمد يا  
أبى القاسم من الله لا حول ولا قوة الا بالله يا محمد يا  
عبد الله والحمد لله الذي جعل في الدنيا من الله ما لا يحصى  
للمؤمنين وللعلماء من الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
امارة العزة والكرامات من الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
كبر الله والجلال من الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
جنتك يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد  
ولما انزل الله من السماء من الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد  
الرحمة من الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
وكفى سمع الله من الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
القديم والآخر من الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
قوله صلى الله عليه وسلم يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد  
السلام عليكم يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد  
قلت جيلتي وانت جيلتي اوركني بيمين يارب العالمين يا محمد  
الشديد من الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
واحدة من الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد  
عن الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
واهلك عدوي وعدرتك يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد  
الله القادر القاهر القوي العزيز الجبار الذي لا يقهر من الله ما لا يحصى  
انك قلت ادعوني استجب لكم وانك لا تخلف الوعد اللهم بحق سر هذه الامور  
كرهك الخفي وسبق بك الامور الخفية وتعالى عن مزاري من جود فضلك  
ففضلك اللهم انزلني الى خاشع خاضع لا يذم ولا يفتخر ولا يفتك ولا يفتك  
وجامد اورق واسع وثوب مقبول وعلم ما لا يعلم ولا يعلم ولا يعلم  
انا عظمك في قلوبهم وبقدرك من شهودهم يا محمد يا محمد يا محمد  
يا رزاق يا رزاق يا رزاق يا رزاق يا رزاق يا رزاق يا رزاق يا رزاق  
ذلك الخاف لا ريب فيه هيبت للشيء اتم الله لا اله الا هو الذي لا يقهر  
المحمد صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم  
محمد قد نزل من الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
ولا حول ولا قوة الا بالله الذي لا يقهر من الله ما لا يحصى  
فهم لا يعرفون شأنا من الوجوه ٣٥٥ من الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
ظلم

منتدى ديوان السحر والجن

بسم الله الرحمن الرحيم نصر من الله وتأييد مني يا محمد يا  
أبى القاسم من الله لا حول ولا قوة الا بالله يا محمد يا  
عبد الله والحمد لله الذي جعل في الدنيا من الله ما لا يحصى  
للمؤمنين وللعلماء من الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
امارة العزة والكرامات من الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
كبر الله والجلال من الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
جنتك يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد  
ولما انزل الله من السماء من الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد  
الرحمة من الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
وكفى سمع الله من الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
القديم والآخر من الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
قوله صلى الله عليه وسلم يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد  
السلام عليكم يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد  
قلت جيلتي وانت جيلتي اوركني بيمين يارب العالمين يا محمد  
الشديد من الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
واحدة من الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد  
عن الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
واهلك عدوي وعدرتك يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد يا محمد  
الله القادر القاهر القوي العزيز الجبار الذي لا يقهر من الله ما لا يحصى  
انك قلت ادعوني استجب لكم وانك لا تخلف الوعد اللهم بحق سر هذه الامور  
كرهك الخفي وسبق بك الامور الخفية وتعالى عن مزاري من جود فضلك  
ففضلك اللهم انزلني الى خاشع خاضع لا يذم ولا يفتخر ولا يفتك ولا يفتك  
وجامد اورق واسع وثوب مقبول وعلم ما لا يعلم ولا يعلم ولا يعلم  
انا عظمك في قلوبهم وبقدرك من شهودهم يا محمد يا محمد يا محمد  
يا رزاق يا رزاق يا رزاق يا رزاق يا رزاق يا رزاق يا رزاق يا رزاق  
ذلك الخاف لا ريب فيه هيبت للشيء اتم الله لا اله الا هو الذي لا يقهر  
المحمد صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم  
محمد قد نزل من الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
ولا حول ولا قوة الا بالله الذي لا يقهر من الله ما لا يحصى  
فهم لا يعرفون شأنا من الوجوه ٣٥٥ من الله ما لا يحصى وللمؤمنين من الله ما لا يحصى  
ظلم



25  
11

كتاب عزيمة الرياسة  
للإمام الفزالي  
قدس الله سره



لبيك يا ذا الجلال والإكرام  
 الميزان هو اي طالع الزمرى سعد من الايام  
 الثلاث وخمسة الاحد القوي طالع المشتري  
 وخمسة الاربع العقول طالع المريخ سعد من الايام  
 الثلاثة وخمسة الاحد القوي طالع المشتري  
 سعد من الايام الخمسين وخمسة الانكسار طالع  
 طالع زحل سعد من الايام السبع وخمسة الجنب طالع  
 مكي طالع المريخ سعد من الايام الثلاثة وخمسة  
 الصدق فمركم زئبد فصل في معرفة الساعات من الايام  
 علم وقف الله ان كل شئ في ساعة في يدي  
 من يوم الاحد واساعة الشمس اعمل فيها القبول  
 والامل والرجوع على الموك والسلاطين والباس القوي  
 والباس الجديد والشانبة لمرق لا تعمل فيها شئ من باب  
 الاحمال عينا الثالثة طار سافر في العطف والسر  
 ثم بعد ذلك لا تنبع فيها ولا تشتري الى الحسنة والصلوة









وخلق الانسان صفيا لان صفى الله علم  
وعلم ان فيكم صفوا اولها السلام واخرها الصلاة  
على النبي صلى الله عليه وسلم فاما خاف على خالده  
قوله تعالى قلنا يا نار كوني بردا وسلا على المجرمين  
كان احسن ولطيف على ذالقه قوله تعالى انكشف  
عن العذاب انا مؤمنون وان يستل خير فهو  
على كل شئ قدير انتهى فائدة لوجه الراس وجه العالم  
يده على الوجه ثم يقول لسم الله خير الاسماء لسم الله  
رب الارض والسماء لسم الله الذي اسمه بكه ونسأل الله  
الذي لا يضر مع اسمه شئ في الارض ولا في السماء  
وهو اسمع العليم بقران ثلاثة مله او سبع مران  
الحصل الشفا قوله بالضرار الذي في الدماغ يسمى  
هذه القرية في قرطاس من ورقه وتجلس بها  
به ذالده ويعلق على الوجه وهو هذا كاري  
لسم الله الرحمن الرحيم وفيه الله على سيدنا محمد  
وعلى الوصيه وسلم لسم الله العظيم المنان لسم  
لنفعه

ودد من حاله ونصدا الى الموضع رفيع وناقذ جرحه ونفح  
البحور حتى يدخن رائته تقول يا مريح هم يا دواء نبيه المريح  
مران ثم تقول سلطوا على ولانته بنت ولانته او فلان ابن فلان  
وصيفوا صوره ودورها حتى لا يقدروا لها امر الا عند  
فلان ابن فلان سبع مران فانها لا تنص الا على ساعة  
واحدة وايضا من اخذ ثوب من حرير ابيض وجعل فيه وزن  
كبريت اصغر ووزن نادانق رد هم وجعله في منرجه  
وسرج يدهن زيت في ساعته المريح وتكتب في المرادة  
عجيت قلب هرايت بنت هرايت هرايت هرايت هرايت  
فلانته بنت فلانته اصنع لفلانته ابن فلانته بوصيا يبيد رطيش  
ثلاثة مران عزمت عليكم يا ارواح المريح يا طوسى اوردوا  
صندوسى ما يذرونى علىكم بالحلم القتال والارواح  
الساكين في اقلية الارض ان تحضر فلانته منته فلانته  
حجب فلان ابن فلانته فانها قصير خافه ذليله ونزى  
احاته



سريعا صيئا حشيتا شريها عراها شراها ما وصف  
 والله والله لا تفعله ناسا ولا عرسا وامن من اخلاق  
 الدوا لم يد وتكون الكلي في الحلفة الصغيرة وتعمل  
 مندولا ولا تفرد الكلي الا من بعد ما تفر في شرفها  
 الغزبية والكلي في بيده وتكرد الغزبية الكلي في حاله  
 وهذا صفة المندل كما ترى وبالله الحول والقوة والله اعلم



فصل يكس على المحرم والمحرور يكس على طام  
 قصة ويكس في شقة نية وتوضع تحت رجل  
 الامراه قائدها توضع سر بها وفيه ذاك نقص سائر  
 عون والله اعلم وهذه صفة

١	٢	٣
٤	٥	٦
٧	٨	٩

يكس للمراه اذا اكس عليها الحيف  
 وايضا للمعاق احدي وعشرون قصة وهذا  
 صفة فصل فاسم من لامر ارج السفة  
 والنية والخاله وهذا  
 ان تكس رايه الخاتم والراية كما ترى والخاتم يكس  
 والضامع صوالى الدايمة تدن بهمه الا صرف رحي  
 سمان سمان به فليكون ضليون صال طال يا طوطوا  
 يا غر بطيش اعر بطيش ونوا كلوا واسر عوا  
 واجيبوا طاعين ويكون ذلك يوم الاصد وتأخذ  
 صفتا ذكر في تلك الساعة من الليلة وتربط  
 بربط حرمها حرم ويربط حرق الحيط

سريعا ميثا حشيتا شراها عراها شراها ما وصف  
 والله والله لا تفعله ناسا ولا عرسا واحرز من اخلاق  
 الدوا لم يبد وتكون الكلي في المحلقة الصغيرة وتعمل  
 مندولا ولا تفرد الكلي الا من بعد ما تقري شرفها ان  
 الغزبية والكلي في بيده وتكرد الغزبية الكلي في حاله  
 وهذا صفة المندل كما ترى وبالله الحول والقوة والله اعلم



فصل يكس على المحرم والمحمول يكس على طام  
 قصة ويكس في سقفة نية وتوضع تحت رجل  
 الامراه قائدها توضع سر بها وفيه ذاك نقص سائر  
 عون والله اعلم وهذه صفة

١	٢	٣
٤	٥	٦
٧	٨	٩

يكس للمراه اذا اكس عليها الحيف  
 وايضا للمعاق احدي وعشرون قصة وهذا  
 صفة

١	٢	٣
٤	٥	٦
٧	٨	٩

ان تكس رايه الخاتم والراية كما ترى والخاتم يكس  
 والضامع صوالى الدايمة تدن بهمه الا صرف روي  
 سمان سمان به فليكون ضليكون صال طال يا طوطوا  
 يا غزيبيش اخز بيطيش ونوا كلوا واسر عوا  
 واجيبوا طاعين ويكون في الدايوم الاصد وتأخذ  
 صفتا ذكر في تلك الساعة من الليلة وتربط  
 بوسط حرمها حرم ويريط حرق الحيط



الطاء من العدد وسم حروف الهاء من العدد ولها من حروف  
 الوصف مرفاء وها الواو والحاء حمله عدد منادى  
 الفى ثمانية وعشرون منزلة اربع تفش بطله واربعه  
 نفس ثورانية وهذه مروف من الوصف جمعت للمعاني  
 المذكورة والقضايا المشهورة وقد شرفت هذه الحروف  
 على سائر احرف المعجم وفيها اطرار خفية ما يعلمها  
 الا الله سبحانه وتعالى واوليائه ولا يطلع عليها  
 الا الاولياء الله وسنا افكاره من عباده فصل ومن  
 عوامه المدفون على السلاطين يكس في الكف الايمن  
 وتدخل على الملوك والسلاطين وتغشى حائل

بأذنه وهذه صفة  
 لا يود جد شي

٢	٩	٤
٧	٥	٣
٤	١	٨

تجشى وهذه  
 كل شي تخافه  
 منه وخرزه وهذه

١	٢	٣
٤	٥	٦
٧	٨	٩

١	٢	٣
٤	٥	٦
٧	٨	٩

المثلث وهو خاتم الفزالي وتنفس في البيوت افراد  
 الحروف تنفسها على حكم سحر الطمعي وتقر بابه  
 على شمع او غيره واعلمه في باب السجدة فانه يخرج  
 المسجون بأذن الله تعالى وهو محزون او باب مرتين  
 فراقه يكون اخر الشهر فانه ينتقل ويكون نفس  
 الخاتم في يوم الاثنين ومحمد الدبر تنفس عند نفس  
 الحروف جليش جليش وعند الهاء صعطوش  
 صعطوش وعند الزاء نطقا وعند وفع الطاء  
 طفيا لطفيا وتقول يا ضام هذه الاسماء افراد  
 فلان ابدا فلانه من السجدة ومن موضعه او من قوله  
 واسره وقت لحق هذه النكارات الناطقان وهذه النك

الذي ينفس على الخاتم  
 للمحبة تاخذ لوده وتنفسها  
 على جانبها

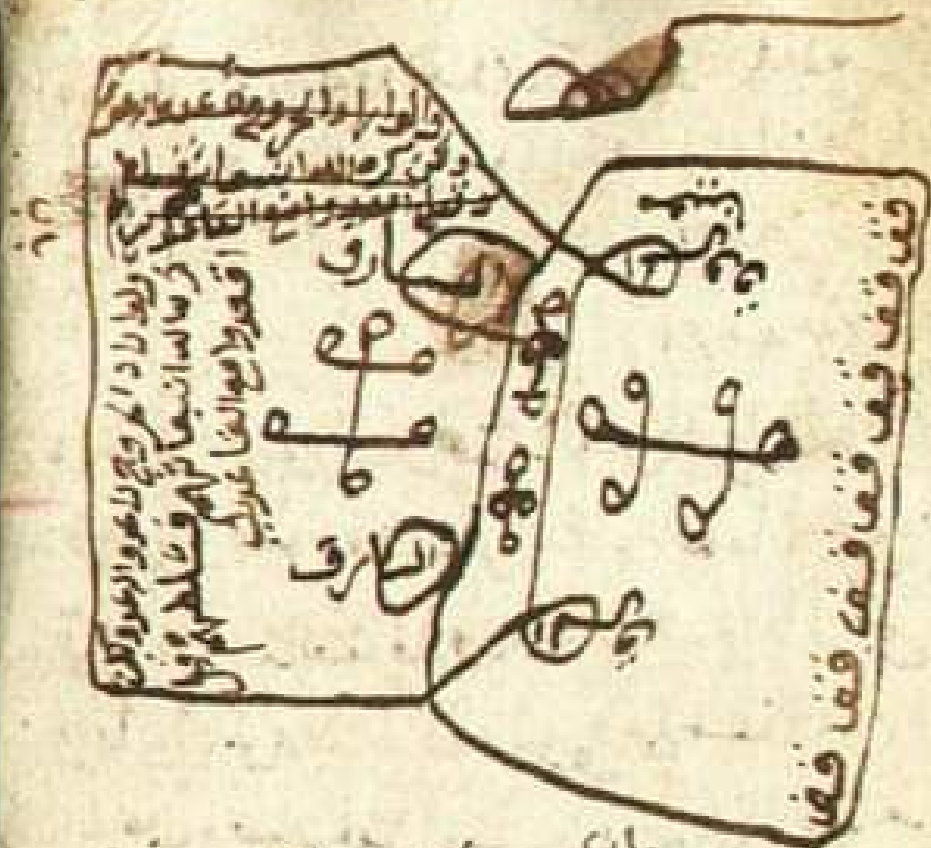
ط	١	٢
٣	٤	٥
٦	٧	٨

على جانبها المزوجان وعلامة الاثني العشران **فصل**  
 والمالة والحبيبه وكل شئ ترديه وهو ان تكتب  
 هو الي دائرة اطراف يسرى الي قوله فهم لا يسمون  
 ويعلق في الهوى فصل هذا الوقف من كسبه على  
 حله ما عن لبين السبن امر شهي وبخره كحل  
 وصحة المرنج وكبريت وتدقنه في موضع خبوق  
 فصل وان اكل ذلك الشاة في صفة فيه خلد ناء  
 حار يوسر ش في موضع خبز وهذه صفة الشاة

افهم ترسد  
 ثم قال كسرهم  
 كسرهم في ماء  
 سعة امرف نقرهم ولا يجر وهذا يقدم على تمام  
 الاسماء التي خلطت نكسهم وهذا صفة التكمير  
 ب ح د ه و ز ح ط ك ا ب ج د ه و ز ح ط ا ح  
 ب

١	٢	٣
٤	٥	٦
٧	٨	٩

امد موسى ربه فاخذني وكفى فرعون ربه قطع  
 لعلنا هذا القرآن على جبل لرايته فاشعاستقدا  
 من فضله الله اياهم السور والله اعلم انتهى باب  
 الحيا وهي التي تسمى بها المحرم كل يوم عند غروب  
 الشمس تفر بورق وهذا ما تكتب للمجنون ولورقة  
 فرعون وصنوده في النار والثانية هاما وصنوده  
 في النار وفي الثالثة فارون وصنوده في النار انتهى  
 واما حجاب التيمم الذي عمله المحرم على عضده  
 الابيض وهو ان تكتب في السمان وسورة برائة قدالة  
 العزيز الحكيم الي ام يلمد ام التي تاكل اللحم وتشر  
 الدم وتهم القطن ام بعد يام يلمد ام انكنتي يومنة  
 بالله وللبوم الاخر ويجف في رجلي الله عليه وسلم  
 وكننتي بهتد بهتد كفى موسى الله عليه  
 السلام لا يتركك وانكنتي بطنه بجف عبي  
 انتم مريم عليه السلام



باب  
 اخرى تقرى ص في طرفي ثوبك الغائبة وسوف  
 لا تضلض والمورثين كل واحد ثلاثة مائة  
 ثم تقرى سورة الطارق مرة واحدة ثم تعقد  
 الثوب فان صاحبه الملة له يقوى بآية الله تعالى  
 عز وجل اخرى للعبد الذي يقرأ او الجارية تحفر بين يديك  
 قطع طم او شربة لبن وهي هذا كما ترى

ورسول الجاهل مله من ان تاكل الى فله فان ابى فله  
 كما ولا نهشني له عظماء ونشر لي دما  
 بالفك صول وله قوة الا بالسد على الصلح  
 وحل على سيدنا محمد  
 وعلى الروصه وسام  
 نحن هذا العائده

### باب صده

والمرحان يكتب على رصاصه لم تفر بعد  
 ان تدققها ونحوها ببيع اسيليه وحش  
 وتكون عند الارو هذا ما تكتب على رصاصه  
 حلد يوش صلدش حد يوش حد يوش حد يوش  
 حصدش نوكوايا هذا ص هذه الاسماء

الاسم وبالصدقة والاميران ووقف حالها تحت  
 جيش يهتني وهذا الى اسم كمان فيهم مثل

باب رباط

٦	٤	٢	١
٧	٨	٩	١٠
٥	٥	٥	٩
١٠	٤	٤	٤

له حول الى صفه

لثان في فوصه وتفسير  
 الربعة اقسام وكما

تله واحدة وتقدر سبعة عقود وتغرم

كل عقد سبعة مائة وتدير ثوبل العزالي

نداجي والقدا والراقي وتلفا الى بط على بوضه

ناسي وتوضع تحت ريد او تحت حجرة

ويجي عنه لفريه بكندرا اول بلد ذكر

صل ما تقبل الهدية شحيم

الثامن للغير الكس في الزواج والصلح بين الناس

التباغ في السابعة رجل الكس فيها العزقة والنفقة

والبغضة والشك والاشبه ذالك العاشق للفتوى العوا

فيها العطف والالفة والمودة والحج والحج الى الحادي عشر

للمدح المحل فيها العداوة والبغضة والفرقة وغير

الثانية عشر الشمس المحل فيها ما يتربصا الخيل مثل

الاوقاف وحج كبد عن الفروض والكتب فيها سائر

اعمال الخبيث لانها ساعة بعد يوم الثلثة والسادس

الاولي للمدح المحل فيها البغضة والفرقة ونزق

الدم والاسقام والامراض والمعلل التعليل وجميع المزا

الثانية لشمس لا تحمل فيها شين منزعة بالمسح

فاورثها حنة الثالثة للزهر الكس فيها التي طهر والزواج

وقد الشدة وضعف كل حصر من الاشارة الرابعة لعطارد

الكتب فيها الجلب الرزق والبيع والشري وكما في النون  
 الخامسة للغير فيما في محذومة وطارة عشر



صالح الدخ اعلمنا خمس الساعات لرجل لا عمل  
فيها غير العقود والارواح وما شئت الذم السابعة  
المشتري العمل فيها ما تريد من العتق والحرية  
والاوقان وغير ذلك الثامنة للمخرج العمل المرفق في  
رمم العرق وسلب الحجة والامراض الساعة الثماني  
فيها العقود الساد وانها يخرج وجلب الرزق العائنة  
للمهنة لا تعمل فيها شيء لانها غير مكدودة الحاد  
عشر لعطارد كتب فيها التطيل اسما زواج الزواج  
وتوفيق البيع والشراء الثانية عشر القمر كتب فيها  
للمهنة والشراء والعواودة وبالثالثة وعشرين  
الربع الساعة الاولى لعطارد كتب فيها النجاة والقبول  
والعطف الثانية القمر لا تتعد من فيها الشيء الباء الثالثة  
للمهنة كتب فيها الامراض واعلم فيها للزيفان  
الرابعة للمشتري العمل فيها ما تريد من اعمال الخيل  
مدر فيها خاصة الناس واحد كلما تريد من الخا

اصب جلا من سكر العالم وفي نسخة امره تكتب  
هذا الطلوع ٩١٨ ك ٩١٨ ك على حسن سنتي ارا الهيا  
تجلبه ولا تأبأ فلان على قلبه فلان لا يحببت ولا تحف  
عند الاسم عند ما ياتي تاراجب صا اصبه ربه العالم  
وفي عيانه الساعة ٩٩٩ تكتب في اي يوم تكتب  
وان ارادته ولعلها هو في يوم الخميس كان اقوم  
ثم تكتبه على عضدك وتشد الامر عا عند هالايين  
وان تكتب في وعاء طاهرة جام صيف وتغسله  
في دهن زبيب وتتركه في قارورة حتى اذا اردت  
تأخذ به وجهه فانك امرتي كما اصبحت ان شاء الله  
تعال طاسم لأمم الحج للشهيج والتعليط تكتب الباب  
عرق دجاجة سودة بكمي تكتبه اذا رايت السر  
لانه باب العجب واذا اردت ان تعلمه فاكثرت ليعمل  
حرًا واصوتين يدك لكتبي بولاد وصابها منها  
واكتبه في ساعة في الساعة بولاد وصابها منها





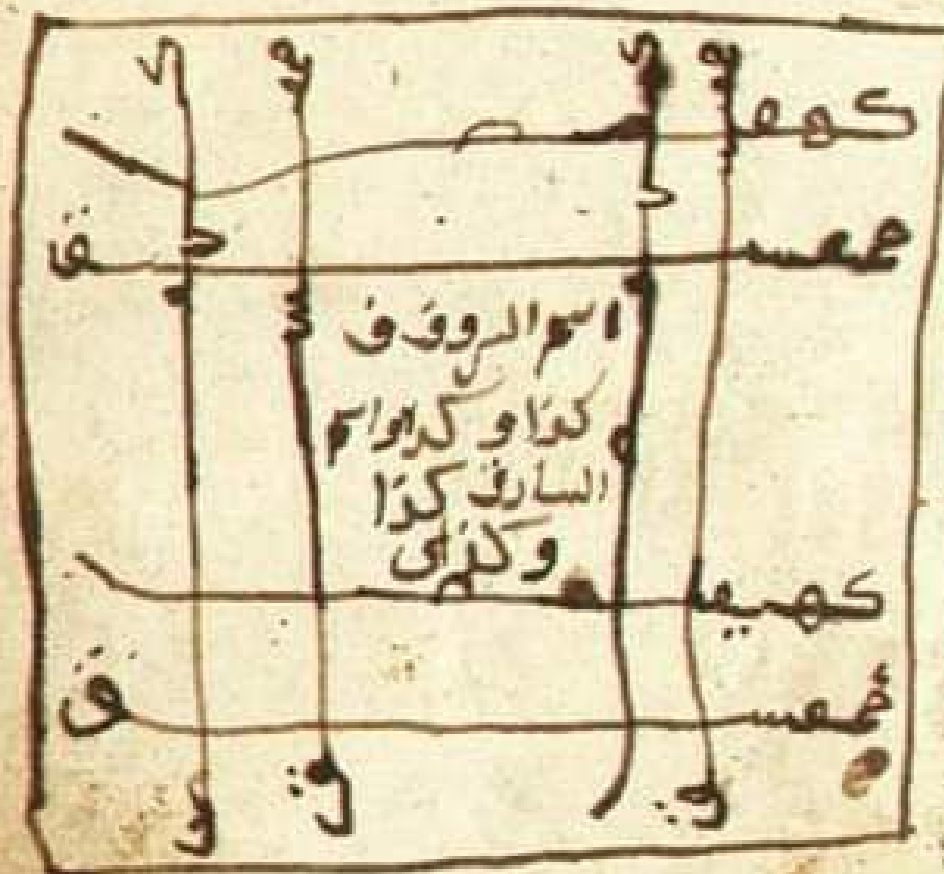
سأفلا كما تكمن عرس  
بما تكمن محض الرهن واه ما سكن في الليل والنهار وهو  
السبح العالم ان يشاء يسكن الريح وظلنا رواكد ظهري  
يبكونك عن الجاهل فقل يشبهها ربح نسفا فيزها  
قاعا صفحا لا ترى فيها حوجا ولا اصفى ولخط  
مع الكاية سبع ابراقهم وسبع صبان بن قهوه  
اخضر وجانب كونه اسود وجانب كسده ومراس نقباته وتقع  
الجميع مع الجذب والمخلد المصاصة الفريضة ومن  
ومن هم المروهاة والموزيان تعبرن الله  
وحونه انتهى باب اخر من كتب قوله تعالى والارض  
مددنا لها والغبيا رواسى اليه قولنا لم يرومن  
ولم لم يرا في هذه الاية اصلاح النار  
والعقرب والجلد الا لياق فمن اراد ذلك  
فان يدبها في لوح اوفى بين اوفى يستأن

بعد ان هو ان الله كل ان هو الله هو الهوى  
وامر السلام لره العالي اذا اردت فعل ذلك  
تخذ قطعة من وسن يابسا مدودة وافرغ  
الي مكان منقطع عن الناس واكتب الابهة الشريفة  
حي الابهة واكتب بعد ها اسم السارق او الذي  
ابيق وادفنها في موضع لا يفتشاه احد من الناس  
فانه ينجد ويرجع الى الموضع الذي خرج منه  
بإذن الله تعالى وهذه غزلية اخرى بحرية  
ايضا للسارق يكتب ويعلق في الموضع  
الذي اخذ منه الموصوف في جرح باذن الله  
تعالى وهو هذه فافهم ترشد  
بسم الله الرحمن الرحيم تعالى برحمة هذه فافهم  
الحمد لله العالمين الرحمن الرحيم ملك يوم الدين  
هذا ما كتبه الهدي صراط مسهم صراط الحق  
عشره من المصنف والصالس ام



وهذه عن الحضرة في تعظيم بها عليه السلام الاريف  
 وهو ان يتعالى الاريف بين اثنين في مسكارة ومجلا  
 بينهما كلاسرام باصبعه الشاهد ويكونان  
 المستويين على الاريف ثم يتلى سورة يس فيقول  
 من المكرمين فان كان صاحب الاسم هو الذي  
 سرق دار الاريف فان لم يدور الاريف فامح ذلك  
 الاسم وكش عنه من المستويين واحد بعد واحد  
 فمن دار الاريف على اسمه كان هو السارق صحيح  
 انتهى باب الاريف في حجب تكثيره  
 تعالى بها الاريف امين اصلها وصايرها  
 واتقوا الله لعلكم تفلحوا واذا كنتم احكام  
 من الخبز والطعام فاعبدوا الذي بهن او الاعم  
 الذي يثرون منكم في الهرب وكذا الكرامة كثير  
 الشوية اذا كنت ذالدا منها وقوله تبارك وتعالى  
 الله ما لا يقهر ولا يفتن وترد على اعمامنا بعد

في طمأة وبها خدور في قول عليه السلام والله  
 الماوتين والده من نور ابراهيم محيط به هو من حديد  
 فيقول ثم تغد ابرة في وسط القوس التي لم تغادر  
 هو في هذا صفة الدار



ابتد والله اعلم فعل في معرفة الاوقان  
 تسعة لان لها فضا عظيما ونقاسين سبعين  
 واجابة في اعمال الحية والموذن وعد للولاية  
 والمخاصة والمحاكمة وسائر فضا لدول  
 لطابع الاربعة وهما التاري والهواي وال  
 والترابي الذي احسن منه الاوقان السبعة

المذكور فليل يا ايها الافرغ على هذا  
 الركني بالصيانة والطهارة الثلاثة  
 وهذا المذول على الطابع  
 الاربعة وعلى الدرع

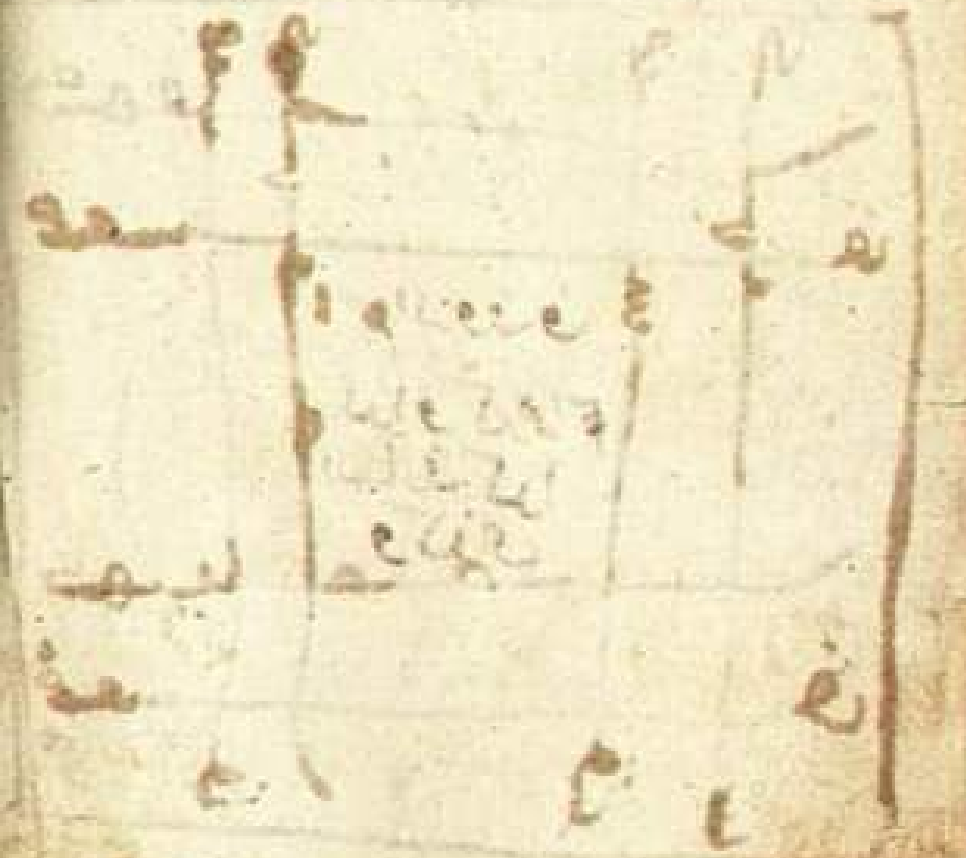
محمد وعلى الروحية

وسلم

م



في معرفة الاوقان  
 تسعة لان لها فضا عظيما  
 واجابة في اعمال الحية والموذن  
 وعد للولاية والمخاصة والمحاكمة





مع اول ورقته وعليه التائيه ومن حاتم المجمع  
 وتوضع مع التائيه ورقه وعليه التائيه وثالثه  
 من الشيطان الرقيم وتوضع مع ثالثه ويحرق  
 بهم المحرم عليه ثلثه لياحي فانه يري  
 بان ذلك استجاب وتكتب له ورقه يحملها وحده  
 لا تكتب زارة محصه الذنوب وودع عن تباها  
 ساذير ومودوع بطر دانت شعاعتي  
 ربت ضميمها وشرارها ولها بين اضلاع  
 رده قالت وقد عزمت على ترحالها ماذا  
 زيد فقلت الا ترحبي الا ترحبي الشرحي  
 واذا يراخ من الله ورسوله

ويربط في طرف الخط وتد طرفا صغيرا صغيرا  
 واصط الحاتم في الارض وتخلبه يدور على الحروف  
 تجلب للاشخاص الذي سرق بؤنه الله نظامه وقد  
 هذا الباب لا حل هذه الرباره وهي هذه  
 فعل مما جره خلاص الحزن وهو ان تقطع  
 حرق الهاء وتذوق الحزن او تقبله  
 الماء وشربه وتذوق الحاتم في جوف من ساعة ومن اراد كثرة  
 وفعلت فواضله لتفعله بكسر اعراس من الشهر في يدوت  
 حذبه ثبه بلانار فصل باء الحاتم وسر شها في مكان من كلب  
 وهذه صفته افرم فصل يكس هذا الشكل يكس  
 على من قنين ثم ينقل وبوصفان خصال على المرأة  
 فانه انك في الوقت وهذه صفته وهذا الجنا  
 يعطى له وان كس الدوام على  
 او ساعة او ثمان ساعة فما يلحق اموالهم صبره  
 على وان كس على عصف من بعض يوم الحزن  
 بوم وبؤنه الله تعالى فصل واذا كس وكس  
 بوم

٩	٤	٤
٣	٥	٧
٨	١	٦

٥	٥	٥
٤	٤	٤
٣	٣	٣

٨	٤	٤
٣	٥	٧
٨	١	٦

٨	٤	٤
٣	٥	٧
٨	١	٦

٨	٤	٤
٣	٥	٧
٨	١	٦



يوم الخميس سبع مائة واربعة عشر في سنة  
 في ثلاثة ايام سوا اليدين جماعة فانهم يتفرقون ولا يمكن  
 اجتماعهم وقد مرنا وصل هذا الشكل يكن كل حجر وعنه  
 وهو هذا الشكل وهو هذا  
 واصل هذا الشكل للجلد على المثال  
 اذ انتم في الشكل ثم تفرغ في قفا  
 ابراهيم في اسم المطلوب في وسط الورقة في وسط الوقت  
 وتساوي في قوله وتفرغ عليه في عقدان خط  
 وكذا عقدة اسلوا عليها هذا الاسماء وتفرغ في  
 هذه الاسماء وكذا هذا القسم اما جيت فلانة بن فلانة  
 وهو هذا القسم اسكر بناروش بار هو دوده  
 طوه طوه في اصاصي هذا حرف واحد اسل  
 واجبيوار وخانية فلانة بنت فلانة صفق الجف  
 يكتب في سبع ورفان بياض البيض الا حرف النار  
 وهي اصرط اجهر ط واسم المطلوب واسم  
 خط في كل ورقة الوصف بالسمين وصبه كبر  
 وهو الخديمان وصين على ان ذكر وقطعة  
 سدوت

٤	٤	٤
٣	٩	٣
٥	٥	٥

لسم الذي لا يغفل شان على شانه تتعق بنور  
 الله لا اله الا الله تفرغ في الله وظهر ام الله وتفرغ  
 اعدوا الله وغي وجه الله افرج ايها الصارب بخف  
 حق الله وما جرى به القلم من عند الله اليه خير  
 خلق الله محمد صلى الله عليه وسلم تسليما  
 ايها الصارب كما سكن عرش الرحمن ولما سكن  
 في الليل والنهار وهو السميع العليم ان يساكن  
 الرج فظلمنا رواك على ظهره وبيا الوكل عن الجلا  
 غل يسعها ربي شفا في حافا عاصفا لا  
 ترى فيها عوجا ولا اوتى ولا امتى ولا امتى اللهم  
 اسع الجي من حامل كافي هذا ما هو به واستغفر  
 ما هو به واستغفر من الصارب ما هو به  
 الحمد لله الله في  
 الله الذي لا اله الا هو في القطام  
 ريم صلى الله عليه وسلم تسليما  
 وصحة وسام

ص	ع	ي	ه	ك
م	م	ع	س	ح
ك	ع	ي	ه	ا
م	م	ع	س	خ
ص	ع	ي	ه	ل

۱۲۴ حریر علی احمد علی

وہ  
وا  
ض  
وہ  
کل  
واج  
یک  
وصی  
نک



باب رباط يثبت على موسى او ورقه او بيض  
وهو اثنتان سورة الا سلام وهذه الاسماء  
والايمان الجميع امره مذكور وهذه الاسماء اظهر  
شش طرشش طرشش شطرشش او كالذي ابي  
فدله ماله عام وصفاه كذا الله عز وجل فلو  
ابن فلانة مخرج فلانة بنت فلانة الوفا الوفا  
باب عشاء بوبه باب عشاء بوبه وشفة الخيل  
عشاء بوبه فانه الله اليا بوبه وشفة الخيل

كنحس كنحس كنحس كنحس

وهذا الخاتم

نحت باب نذاق فاخذت فخذ من تحت من المرات  
وفهم عليها سبعة ذوات بهذه الاسماء فانها تشرق وهذه الاسماء

وبافهم امهاهم امهاهم امهاهم امهاهم  
انته باجرى الملك كذا الله عز وجل فلو

لهم الله الرحمن الرحيم يا من حصل امره  
حليته يا فلان طلقه علي من وحشك  
فلانة بنت فلانة من كل عقدة في حذرم  
ومن كل عقدة في كتاب او رصاص ومن كل  
عقدة في نحاس ومن كل عقدة في حجر ومن  
كل عقدة في لسان ومن كل عقدة في شعر ومن  
كل عقدة في بصره او طين ومن كل عقدة  
في عظامي ومن كل عقدة في سكر ومن كل  
عقدة في سكر او فقه او ذهب او ص  
وسادة ومن كل عقدة في الحية او ناقة  
لسيه او بالبريزيه ومن كل عقدة  
بالسريانية او القبطية او البصرية  
او الزكية ومن جميع الانبياء وكلها  
حليته يا فلان من جميع عمل النساء  
حال لهم الله البصر الا فقه



و  
و  
ض  
وه  
كل  
وا  
يكنه  
وم  
يك

A close-up, vertical view of the fore-edge of a book. The image shows the thickness of the pages, which appear aged and slightly discolored. The binding material, likely leather or a similar dark material, is visible along the right edge of the page block. The lighting is somewhat uneven, highlighting the texture of the paper and the binding.

باب عقد العري نكتب هذه الاسماء في عقدك  
في رجب هذه العري علي ظممه فانك يشتر  
ومن ما تكتب في عري في عري في عري  
العري علي العري اسوي

ورويها الله في عري في عري في عري

فمن كان في الظلال في عري في عري

عري في عري في عري

عري في عري في عري

عري في عري في عري